

「聞」——佛説觀無量壽經を読む——

大 城 邦 義

「聞」——それは「教えの前に立つ」ということである。『佛説觀無量壽經』には、その聞という一点が人間に成就していくことによって人間が本願の機と成っていく、すなわち本願における救済の自証が語られている。今、その自証者、すなわち「悟世非常」教えの前に自己を晒していかざるをえなかつた実業の凡夫、韋提希がいかに変革されていったかを見てみたい。

善導が厭苦縁と押えたところから、韋提希が「教え」を求めていく姿が浮き彫りにされてくるのであるが、一子阿闍世に幽閉されて愁憂憔悴する只中から生れてくるのは「遙向著闍崛山」為佛作禮」という姿勢である。そしてそこから吐き出されてくるのは、

如來世尊在昔之時恒<sup>ハシ</sup>阿難<sup>アーナ</sup>來慰問<sup>セイム</sup>我<sup>ヲ</sup>我今愁憂<sup>セツヨウ</sup>世尊威<sup>カミ</sup>

重無<sup>ノン</sup>由<sup>ル</sup>得<sup>レ</sup>見<sup>ル</sup>願<sup>ム</sup>道<sup>ム</sup>目連尊者阿難<sup>アーナ</sup>與<sup>ム</sup>我相見<sup>ル</sup>

という言葉である。そこにあるのは、世尊に直接教えを求める心ではなく、自分と馴染みの深い佛弟子を求めていることである。韋提希は目連と阿難を求めていたのである。目連は「親」族である。「目連在俗是王別親、既得<sup>ニ</sup>出家<sup>テ</sup>即<sup>テ</sup>是門師」(禁父縁)と善導は言う。阿難は「在昔之時恒」来りて慰問してくれていた佛弟子である。ともに昔からの馴染みの佛弟子なのである。「親」にたより、過去の慰問の事実にたより、更に慰問を求める、そこに「教え」からは遙かに遠い韋提希の姿が知らされる。愁憂憔悴の

只中で人間が求めていく佛法への関わりは慰問なのである。そこには確かに藁をも掴むが如き、苦惱の只中で何かを求めていることはうかがえるが、実はその底には自ら「教え」を避けている自分が居るのである。それが「遙向」という姿の中にある質である。それは言わば世尊を求めながら世尊を避けているとも言うべき自己矛盾であり、自己欺瞞である。それが「遙向」という姿勢なのである。それは自己防衛本能とも言えよう。思う、人間はたとえ苦惱の只中に在って救いを求めていても、その心は「佛」に遇うことだけは避けているのではないか、と。何故なら人間はどこまでも自我心の充足を求めているからである。人間は佛の教えを求めてはいないのである。佛に遇わねば救われないことを知つても、実は違うことを恐れているのである。佛は自我心にとって不都合な存在だからである。自覚他覚行窮満して用く佛は人間の自我心を完膚なきまでに破碎するからである。慰問を求める自我心は遙向することしかできないのである。故に世尊に遙向して佛弟子を求めつつ悲泣雨涙して更に「遙向佛礼」ばかりなのである。故にその姿はついに「未<sup>タ</sup>挙<sup>ゲ</sup>頭<sup>モ</sup>」に収まっていくのである。すなわち頭を擧げることができないのである。それは心が閉塞されているということである。一見、頭を下げて謙譲に見えて実は世尊に決して自分の心中を見せまいとする頑冥さである。「未<sup>タ</sup>挙<sup>ゲ</sup>頭<sup>モ</sup>」に集束されるところに、人間自身の内からは決して救いは開かれていかない、人間の窮極的姿がうかがえる。故に世尊はその救いなき人間の窮極的姿を知つて、ついに自ら出現されるのである。

爾時世尊在<sup>テ</sup>著闍崛山<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>韋提希<sup>心</sup>之所念<sup>ニ</sup>即<sup>テ</sup>敕<sup>ム</sup>大目犍連及<sup>以</sup>テ<sup>テ</sup>阿難<sup>從<sup>テ</sup>空而來</sup>佛從<sup>テ</sup>著闍崛山<sup>ニ</sup>没<sup>ム</sup>於<sup>ニ</sup>王宮<sup>ニ</sup>出<sup>ル</sup>

世尊はまさに韋提希の上に時機純熟せるチャンスを見たのである。故に出現せずにおれなかつたのである。それがまさに教えが開かれんとする出発点である。そして「時韋提希礼已<sup>シテ</sup>舉頭見<sup>ヒテ</sup>世尊<sup>ヲ</sup>迦牟尼佛<sup>ヲ</sup>」のである。自分が要請した佛弟子を見たのではなく、世尊を見たのである。まさに思いがけなくも世尊を見たが故にこそ、自分でも意識していなかつた本音が迸り出るのである。それが「時韋提希見<sup>ヒテ</sup>佛世尊<sup>ヲ</sup>自絕<sup>ニ</sup>瓔珞<sup>ヲ</sup>誓<sup>ハシメテ</sup>身投<sup>ハシメテ</sup>地号泣向<sup>ヒテ</sup>佛白言<sup>ヲ</sup>」と語り出される次の言葉である。

世尊、我宿何罪生<sup>ニ</sup>此惡子<sup>ヲ</sup>。世尊、復有<sup>ニ</sup>何等因縁<sup>ヲ</sup>与<sup>ヒ</sup>提婆達多<sup>ヲ</sup>共<sup>ニ</sup>為<sup>ヒ</sup>眷屬<sup>ヲ</sup>

まさに韋提希は見佛において「向<sup>ヒテ</sup>佛白言<sup>ヲ</sup>」存在に成つたのである。「遙向<sup>ヒテ</sup>」の「遙<sup>ヲ</sup>」がとれ「向<sup>ヒテ</sup>佛<sup>ヲ</sup>」となつたとき初めて「世尊<sup>ヲ</sup>」と直接呼びかけ、己れの本音を暴露するのである。直接「世尊<sup>ヲ</sup>」と呼べる存在に成る、そこに救いの門は開かれたのである。「見佛<sup>ヲ</sup>」のもたらすもの、それは「自絕瓔珞誓身投地」であり、「号泣向<sup>ヒテ</sup>佛白言<sup>ヲ</sup>」である。初めて佛に真に問うべきを問える存在に成つたのである。「自絕<sup>ニ</sup>号泣<sup>ヲ</sup>」のもとに自我心の覆いは崩壊し流され、自らの「宿業因縁<sup>ヲ</sup>」が問わしめられるのである。ここで大切な事は「自絶<sup>ヲ</sup>」ということである。宗教が人間の上に開示され、『教え』が道になつていくに当つて、この「自絶<sup>ヲ</sup>」といふ自己決定が要なのである。世尊が何かの通力を使つて絶つたのではなく、韋提希自ら絶つたのである。世尊はただ「知<sup>ヒテ</sup>韋提希心之所念<sup>ヲ</sup>」黙つて姿を現わしたのみである。世尊にあるのはただ沈黙である。それは「知<sup>ヒテ</sup>韋提希心之所念<sup>ヲ</sup>」故にこそ黙つて待つていたのである。「自絶<sup>ヲ</sup>」を待つていたのである。やはり「自絶<sup>ヲ</sup>」で

なければならないことを痛感する。何故ならば、他者による他絶であつたならば、たゞえ世尊であろうとも、韋提希はかえつて心を開ざしていつたであろうからである。

そのように、佛自らの出現により己れを暴露し「宿業因縁<sup>ヲ</sup>」を問いつつ又佛をなじりながらも、韋提希は初めて「唯願世尊<sup>ヲ</sup>」と言つて願を表白していくのである。まさに願が明かになつていくところに「見佛<sup>ヲ</sup>」の利益がある。「唯願世尊<sup>ヲ</sup>」「願我未來<sup>ヲ</sup>」「唯願佛曰<sup>ク</sup>・」「我今樂生<sup>ヲ</sup>」「唯願世尊<sup>ヲ</sup>」という展開に注意しなければならない。その韋提希の表白の中に「今向<sup>ヒテ</sup>世尊<sup>ヲ</sup>」とあるように、ここで韋提希は自覺的に世尊に対向していくのである。その中から「唯願佛日教<sup>ハ</sup>我<sup>ヲ</sup>觀<sup>ヒテ</sup>於<sup>ニ</sup>清淨業處<sup>ヲ</sup>」と善導が「通請<sup>シテ</sup>去行<sup>ハ</sup>」「通請<sup>シテ</sup>得生之行<sup>ハ</sup>」と押えた「行」が求められてくるのである。思うに、宗教というのは本当に「行」が明かになればよいのである。穢土に迷える者は「行」を求めているのである。韋提希自身において「行」が求められていくところに「願」が具体的に自覺化されつつあることが知られる。それは更に光台現国をくぐつて韋提希が更に「唯願<sup>ヒテ</sup>世尊教<sup>ハ</sup>我<sup>ヲ</sup>思惟<sup>シ</sup>教<sup>ハ</sup>我<sup>ヲ</sup>正受<sup>ハ</sup>」と「別行」が求められていくことに連なつていく。

そして、そのように韋提希が願生の行者と成つていくことにおいて、初めて世尊は微笑されるのである。それは、韋提希一人が眞に佛弟子として生れ変つたことにおいてまさに世界が救われていくことが確認されたからである。佛出世の本懐は韋提希一人を願生者とし、佛弟子と成すことにおいて満足したのである。世尊の口より出た光によつて幽閉の身の頻婆娑羅王が不還果を得たとあるのはその証明である。