

先 德 餘 香

後學南條文雄集記

登岳作(文政元年戊寅) 雲華院大含講師

平生登岳志。載筆最高層。墨試千秋雪。茶烹六月冰。霄間星可掬。夜半日方升。此境吾忘我。海西行脚僧。

下岳作

十字街頭立馬看。昨遊山在夏雲端。據鞍試讀囊中草。和雪芙蓉墨未乾。

游高雄

萬林霜樹是高雄。幾度山瓢醉晚紅。喜得此遊羅綺少。白雲深處坐青楓。

拜八房梅祖迹

祖迹靈根手自栽。八房同夢一花開。由來我道香微妙。莫比尋常品字梅。

講選擇集

兩年開講々經場。最勝華文十六章。若不前修能析義。後生何得嗅遺香。

與一千二百五十人會圓山

講餘依_レ例會_ニ圓山_一。飯食經行不_レ起_レ塵。誰識此中無_ニ適莫_一。一千二百五十人。

無題(出_ニ豐繪詩史_一)

洛陽城裏度_ニ秋風_一。百尺樓高日夕紅。却訝身游_ニ天地外_一。白雲萬里凌_ニ層空_一。

初秋登_ニ靈山東光寺_一

時七月十三日、今夜城中之俗、人事喧_ニ是以與_ニ三子_一郊外曳_レ杖、遂登_ニ靈山_一、故云_レ爾、得_ニ塵字_一、白露金天秋正新。城東乘_レ月避_ニ羃塵_一。人間生理關_ニ何事_一。竹裏夜閑探_ニ隱倫_一。

除夜作(明治三十八年十二月下旬、故藤林廣顯師所_ニ錄送_一、次一首亦然)

每_レ聽_ニ流水似_ニ流年_一。明滅寒燈白髮前。百八鐘聲建仁寺。敲從_ニ臘夜_一到_ニ春天_一。

新年作

晨朝先禮讚。老朽又新年。燭影梅花動。香自_ニ佛邊_一來。

望岳(東京淺草新堀善照寺所_ニ見_一)

駿極青天雪。玲瓏面々新。誰爲_ニ如是觀_一。起_レ自_ニ微塵_一。

無題

凡卉無_ニ棄物_一。不必貴珍奇。採用盆栽玩。尋常一樣枝。

又(明治卅九年故平松理英君所_ニ錄送_一)

赤壁遊千古。坡公筆是仙。月白風清夕。江山尙眼前。

又（明治某年故恒川應昇君所錄送）

如人忘後世。富貴復何爲。遊心安樂道。念佛托終期。

夢陪侍雲華室。恭紀事（弘化二年七十五歲作）

院落多佳氣。趨陪卽上元。賜茶芳味別。承語紫眉溫。叨抱兼葭質。希窺玉樹園。應隣瓜瓞舊。忘貴拜殊恩。

中河內作（大正二年九月在古桂平野耆宿之家所見）

江州山盡處。越樹峽生雲。驛馬過橋去。村鷄隔水聞。春餘猶有雪。夏夕斷無蚊。早臥消秋暑。安眠到曉分。

丁未（弘化四年）九月信宿（越後）眞光寺。有此作。

舍後尋松寺。聞鐘近梵城。秋林經昨雨。野雀喜今晴。石默無生理。雲閑曠世情。明朝從此去。老杖幾時迎。

（右明治某年在眞光寺所見）

次韻謝呈素堂上人。明日發裝勿々不得面。遺恨多々。寄小詩以爲他年之記。

（明治三十四年五日三日、在尾張丹羽郡太田村豐田所見）

如是洞泉偈。朗吟客況開。近隣淨蓮社。空指古松臺。共抱三心月。何驚一默雷。歸期明日促。恨不得相陪。

題東海老講師（五乘院寶師景師、號東海）小照詩

東海是吾執。四方咸子來。輕身曾重法。誘蒙且憐才。瘦似支公鶴。清如廬嶺梅。欽風拜遺像。擗管久遲回。

次韻藤田東湖之詩二首、（出豐繪詩史）

其一

萬國實無比。天朝一姓君。人臣時逞志。據有欲超羣。偉哉神祖業。寬猛武兼文。奕葉崇王室。征夷大將軍。（原作。四海千萬國。吞噬亘爲君。誰識堯舜域。乍付犬羊羣。警戒須及時。天未喪斯文。文修武奮日。一夫當萬軍。）

其二

若無三寶教。恐生天下憂。空門存勸誡。憲法有源流。阿誰輕經典。豈不戾神州。方今非佛者。識見屬悠悠。（原作。空門三寶教。久爲斯道憂。腐儒六經設。復非洙泗流。彝倫無人序。何以護神州。永懷不可寢。長夜何悠悠。）

辛卯（天保二年）夏六月，奉命赴南中、山陽老兄送行下江、（以下二十首，故因明院雲英晃耀前講師門下所藏橫卷中、雲華師之所書也、

與君今歲同舟日。伏水津頭草滿洲。野店買魚同下酒。記來花影映春流。

(附記。送雲華師之讚、出山陽遺稿六之四左、

梅斷雲青八朶峰。錫飛波白一帆風。遙知維纜松城岸。先問能詩漆谷翁。)

浪華舟遊

故人勞我斷梅天。載酒扁舟溯大川。千里征途閑一日。江心亭午醉同眠。

山陽小竹二兄及諸子送來尼崎、次韻山陽

大江分流向尼城。酒榼茶籃遠送行。上岸尙同亭午飯。何時重話此時情。

尼崎臨別似山陽

謝君相送下江來。遂向尻城又舉杯。此別往還知不久。岸樓過午且遲回。

備前片山作

榛山送我去泰山迎。傍水綠林兩日程。欲買一船斜渡海。海雲橫處是松城。

次韻寬大夫

不棄山僧懶且疎。寄來詩是卷還舒。自今文字緣相結。天有飛鴻水鯉魚。

題寬太夫所藏大石良雄國雅、歌曰、武士遠須天志字幾身乃於幾士古呂、左禮止毛天良世秋夜月、日月明々草野叢。幾年雌伏遂成功。忠魂義魄真正大。結在三十一字中。

同前題大石良雄護身小像

南無威德地藏尊。夜入仇家雪滿門。莫是佛天加護力。功成父子美名存。

傳西寺作

滿地落葉綠田々。坐愛香光赤色蓮。念佛之心看似個。出泥清氣午風前。

頓勝寺作

水風香微一池蓮。白色紅光映日鮮。寄思淨華車大座。七重欄楯寶樓前。

志度寺作

普門靈地密乘居。歷々源平故事餘。欲問佐藤忠死跡。尙存香火九郎書。

本念寺作

投宿碧山寺。法聲松樹中。烹茶深井水。齋後坐清風。

爲某居士作二聯

佛智深遠衆生昇無上之道。國恩廣大四民沐太平之化。

又

一念信心引凡類於西方之覺路。

盡形相續報佛恩於六字之德海。

七月廿八日途中作

飯顚峰東午雨多。旅亭傳到路波陀。錫鞋今夕宿何處。山近象頭金毘羅。

高松久家教授送至西讚、有詩次韻

客裡交遊故又新。相逢相送且相親。多君百里來分手。獨有孤筇不負人。

題池大雅畫屏

貸成前峯愚模糊。十二屏風十二圖。熟視四時分象物。春山秋水氣橫敷。

次韻象頭山前住金光院主

象頭山畔別山堂。退職優遊見葆光。一種清風吹起處。不知殘暑到斜陽。

八月十二夜有作

有年山月近中秋。四野淒清雨僅收。行向稻花幽處去。蟲聲如湧露如流。

中秋宿播磨芳順寺

須磨西畔值中秋。無月題詩是昔遊。償得今年今夕望。飽看蟾影又相投。

(原本落款云、八月晦錄似同行大義賢者、雲華院主舍)

(附錄)

摩島松南弘題

貝葉寫來知幾章。却將餘瀝作幽粧。等閑遊戲非無意。第一東風吹古香。