

ISSN 0287-6493
Bungei ronsō (Kyoto, 1973)

文藝論叢

第 86 号

2016・3

大谷大學文藝學會

大谷大學文藝學會會則

第一条 (名称) 本会は大谷大學文藝學會と称する

第二条 (目的) 本会は国文学・中国文学に関する研究を行ない広く学界に寄与することを目的とする

第三条 (事業) 本会は前条の目的を達成するために左の事業を行なう

1 機関誌「文藝論叢」の発行

2 講演会並びに研究発表会

3 その他必要な事業

第四条 (会員) 本会は本学の国文学・中国文学の教員並びにこれに準ずるものその他本会の趣旨に賛同するものをもって構成する

第五条 (役員) 本会に代表者一名・幹事二名をおく

第六条 (会計) 本会の会計は会費その他をもってこれにあてる

第七条 (事務所) 本会の事務所は大谷大學国文学研究室におく

〔附 則〕

本会則は昭和四十八年四月一日より施行する

文 藝 論 叢 第八六号

定価二〇〇〇円

平成二八年三月一四日 発行

京都市北区小山上総町 大谷大学内

編集兼 大谷大學文藝學會
発行者 代表者 池田敬子

印刷所 中村印刷株式会社

*本誌の刊行には大谷大学から定期刊行物出版補助金を受けている。

THE BUNGEI RONSO

STUDIES IN LITERATURE JAPANESE AND CHINESE

VOL. XXXXXXXXXVI. 2016. 3

Articles :

- On the Structure of *Konjaku Monogatari Shū*
— About Tales of Miracles from the Lotus Sutra —
(supplementary volume) CHIBA Erika
- A Study of *Syōjō-Hōgyō-Kyō* (清浄法行經): Reconsidering
the Correspondence of Three Bodhisattvas to
Three Saints NOMURA Takumi
- The Buddhism which showed in “Inga-monogatari”
written in hiragana
— The attitude of the editor Ryōui-Asai — NAKAGAWA Shinji
- KODAN Books: The Attraction and Importance, as Reference
Books of Modern Japanese Authors OKUNO Kumiko
WATANABE Hiroshi
- A Study of the Beijing Dialect (7) HAYAKAWA Satomi
WANG Xiumei
SUN Xue
- A Survey of Latest Japanese Studies from Northeastern Normal
University Press with a focus on *The History and Culture of the
puppet State of Manchukuo and the Impact on Modern Sino-Japan
Relations* (偽滿歴史文化与現代中日關係<Vol. 1&2>) LI Qing
- A Study Regarding the Omitted Sentences in
Yuan yintongyun (元音統韻) URAYAMA Ayumi
-

THE SOCIETY FOR LITERARY STUDIES
OTANI UNIVERSITY
KYOTO JAPAN