

ISSN 0287-6493
Bungei ronsō (Kyoto, 1973)

文藝論叢

第 87 号

2016・10

大谷大學文藝學會

目 次

『清浄法行経』の研究

——七寺本『清浄法行経』の「翻刻」と「訓読」をめぐって——

《翻訳》

おもしろさについての導入研究（前篇）

——MURRAY S DAVIS, 'That's Interesting! : Towards a Phenomenology of Sociology and a Sociology of Phenomenology'（訳稿）——

現代北京語に関する調査研究

——中国ドラマ「裸婚時代」第三集

Chapter 03_05～03_09 の訳注——

“満洲国文学”に関する新資料解説

——『偽満時期文学作品叢書』全10冊を中心に——

『今昔物語集』巻六と巻七の構成について

野村卓美	大内 海 透	渡早王 三 富	李 青	吳 金 彦 偉
1	39 (50)	61 (28)	77 (12)	88 (1)

大谷大學文藝學會會則

第一條 (名稱) 本會は大谷大學文藝學會と称する

第二條 (目的) 本會は国文学・中国文学に関する研究を行ない広く学界に寄与することを目的とする

第三條 (事業) 本會は前條の目的を達成するために左の事業を行なう

1 機関誌「文藝論叢」の発行

2 講演会並びに研究発表会

3 その他必要な事業

第四條 (会員) 本會は本学の国文学・中国文学の教員並びにこれに準ずるものその他本會の趣旨に賛同するものをもつて構成する

第五條 (役員) 本會に代表者一名・幹事二名をおく

第六條 (会計) 本會の会計は会費その他をもつてこれにあてゐる

第七條 (事務所) 本會の事務所は大谷大學国文学研究室におく

(附 則)

本會則は昭和四十八年四月一日より施行する

文 藝 論 叢 第八七号

定価二〇〇〇円

平成二八年十月一四日 発行

京都市北区小山上総町 大谷大学内

編集兼 大谷大學文藝學會
発行者 池田敬子

印刷所 中村印刷株式会社

*本誌の刊行には大谷大学から定期刊行物出版補助金を受けている。

THE BUNGEI RONSO

STUDIES IN LITERATURE JAPANESE AND CHINESE

VOL. XXXXXXXXVII. 2016. 10

Articles :

- A Study of *Syōjō-Hōgyō-Kyō* (清浄法行經): Reprinting and
Japanese Reading of *Syōjō-Hōgyō-Kyō* Owned by
Nanatsu-dera (七寺) Temple NOMURA Takumi
- A Translation: MURRAY S.DAVIS, That's Interesting! : UTSUMI Yukio
Towards a Phenomenology of Sociology and a ŌHATA Kazuhiro
Sociology of Phenomenology
- WATANABE Hiroshi
HAYAKAWA Satomi
A Study of the Beijing Dialect (8) WANG Xiumei
MIKI Taketomo
TOMIYAMA Hisayo
- New Releases in "Manchurian Cultural Studies"
Continuing Studies Concerning the Manchukuo Puppet Regime
—Complete in ten volume LI Qing
- A Study on the Structures of Volume 6 and 7 of JIN Wei
Konjaku-Monogatari-Shū WU Yan
-

THE SOCIETY FOR LITERARY STUDIES
OTANI UNIVERSITY
KYOTO JAPAN