

『觀經疏に学ぶ』玄義分 (I) (II)

廣瀬 杲著

本書の基本姿勢は徹底して「聞思」である。しかし、その姿勢がわれわれ真宗学徒において、どれほど徹底されているであろうか。「聞思」という姿勢の困難さは、その持続のむずかしさ故か、或いはその「聞思」という姿勢が自己に課して行く厳しさに耐えられない故か、無意識のうちに「聞」と「思」が分離していくようである。そして、その結果として自然にそのどちらかに偏るのである。「聞」に偏るとき、人は無意識のうちに「思」という理性的厳しさを失い、情緒性に流れる。「思」に偏るとき、人は「聞」という姿勢を忘れ、人智による經論釈の組み換え、言葉の組み立てが、あたかも宗教の思索であるかの如く錯覚する。「聞・思」が分離するとき、そのどちらに偏るのも、ともに仏弟子の姿勢ではないのである。真に「聞思」に徹していくとは、「聞」という今現在における經言への領きの事実が、まさに生身の「思」(宿業の「思」)によって相統していくことである。

そこにあるのは、ただ聞無窮の一道である。聞即思である事実を自己に課す教法修学こそ、まさに善導その人の姿勢である。

真に「聞思」に生きるといふ、真宗学徒に要請されている「厳しさ」を、私は本書において改めて身に沁みて教えられる。本書は徹底して「聞思」という宗教心の思索に貫かれているのである。それが善導の宗教生命であることは言うまでもない。

もとより本書は、何の拘束もない学仏道場「聞光学会」において、自由に語られたものの筆録である。講義録である。思索が自由であるということは、単に自由奔放ということではなく、現実と退引ならぬかかわりをもって聞思されている故に、思索が生きているということである。その意味で、現代の講義録と言っているが、それは単に、仏教語で現代的表現がなされているというにとどまらず、より積極的に、言葉が生きている、と言わねばならない。あの難解な『四帖疏』玄義分に肉迫し、見事に咀嚼されている。善導大師を学ぶのに、その指南となる参考書が余りに少ない今日、この講義録が公にされることは、真宗学徒にとってばかりでなく、真宗及び真宗学の世界を知らんと欲する人にとって、又純正浄土教の精神を知らんと欲する人にとっても、よき道標となると思われる。講述は、高田専修寺蔵の親鸞加點本を底本としている。尚、本書の構成は、大略次の如くである。

○玄義分I、(序論)「第一章、浄土真宗の大綱—親鸞教学における善導の位置」「第二章、独明の志願—五部九卷の造意」「第三章、觀經の玄義」(本論)「第一章、勸衆と帰敬—十四行偈のこころ」「第二章、視座の確認—七門料簡」「第三章、觀經の位置決定—序題門」「第四章、經題の名義—衆名門」「第五章、觀經の宗教—宗教門」「第六章、説者と聴者—説人門」「第七章、求道の確認—定散門」○玄義分II、「第八章、仏言に帰す—經論和合門」「第九章、絶對現実へのめざめ—草提得忍門」「第十章、仏事の成就—結文」

(四六版・通六〇七頁・法蔵館・(I)二八〇〇円 (II)二五〇〇円)

(大城邦義)