

体重では男女共にやや劣り、都會型の傾向がみられている。

運動能力は文部省のスポーツ診断テストのうち十二項目を昭和四十四年度より実施しているが、筋力系、敏捷性、循環器系（踏み台昇降、持久走）などにおいては男女共に、いずれの時期も、

全国平均値より劣っていることは体育の指導上の今後の課題である。筋持久性や呼吸器系では全国値よりも優れ、最近数年間の方が向上している。スピード系においては全国値と同じ水準で、最近のが優れている傾向にある。以上のことから、自らオーバー・ロードして追い込み、克服して成就しようとする志向性の不足がみられた。

(3) 生活内容と健康度を見るために、タイムスタディ法によつて調査し、昭和四十四年度と五十二年度を一と三回生の混合型資料として比較した。

生活時間構成を平日からみると、起床時間では男女共に約三十分遅くなっているが、これを通学時間でみると三十分四十分短縮されている。これは自宅通学者が減って下宿者が増えていることも符合する。それにひきかえ勉学時間は約三十分減り、男女共約八十五分であった。これらから生み出された時間が、自由時間のテレビなどの視聴覚娯楽や教養・談話・ゲーム娯楽及びクラブ活動時間に配分され、自由時間で男子約四十五分、女子約九十五分増の約四時間で、クラブ活動では男女共に約二十分増の一時間三十分と二時間であり、俗にいわれている学生生活のレジャー型あるいは大学サロン型への変貌化ともみられる。

就寝時刻では二十四時以降に寝た者即ち午前様が男子で約六一%、女子で約四五%であり、これは京都の他大学とほぼ同じ傾向であった。

就寝時刻と健康調査の関係から不定愁訴の発現率をみると、二十四時前に寝た者は約三〇%しか訴えていないのに対し、二十四時以降では約七五%、午前二時以降では九五%以上の者が訴えている。

(4) 栄養摂取状態についてみると、摂取熱量では男子は約二、五〇〇カロリー、女子は約二、〇二〇カロリーで、二十歳の所要量とは同じであるが、十八歳の所要量には不足している。消費熱量では男子は約二、四五〇カロリーであったものが約二、四一〇カロリーとやや減少し、女子でも約二、一一五カロリーが約二、〇一〇カロリーとやや減っていた。熱量の出納からみてももう少し摂取熱量を増加したい。

栄養素別では所要量を満たしているのは蛋白質、脂肪、鉄、ビタミンAとCであったことから、栄養のバランスの改善が望まれるが、自宅者が良いことは示唆を与えている。

『御文』の「あさまし」について

本学助教授 鈴木幹雄

一、蓮如は『御文』の中でしばしば「あさまし」という言葉を用いている。そしてこの言葉は、例えば、「それ当流親鸞聖人のをへたまへるところの他力信心のをもむきといふは、なにのやうもなくわが身はあさましきつみふかき身ぞとおもひて、弥陀如來を一心一向にたのみたてまつりて……」(二帖八)という文に示されているように、真宗の信心に伴う自我感情をあらわしている。この文が蓮如の信心を語るとともに、真宗門徒の信心の範例

を示し、『御文』に培われた門徒の信心をもあらわすとすれば、わが身をあさましと思うことは真宗の信心に伴う基本的な宗教感情である、と考えられる。勿論、あさましきわが身という思いは悪人・凡夫としての自覚を含み、その自覚に由来する感懷であるが、わが身に対するあさましという感情は同時に信心によって内的に規定された信徒の、自己及び世界に対する一定の態度をあらわしている。それ故、『御文』のあさましを真宗の信心に固有なエースとみなすことができるのではないか。

二、しかし、真宗の信心に伴う宗教感情としては、一般に悲しみの感情が注目されている。親鸞は『教行信証』信卷で「まことにしんぬ。かなしきかな愚禿鸞、愛欲の広海に沈没し、名利の太山に迷惑して定聚のかずにいることをよろこばず、真証の証にちかづくことをたのしまざることを、はづべし、いたむべし」と述懐しているが、このかなしきかな愚禿鸞という歎きは、親鸞個人の特殊偶然の感懷ではなく、彼において深められ確立された真宗の信心にからなず伴う感情であろう。なぜなら、かなしという感情は、「いづれの行もおよびがたき身なれば、とても地獄は一定すみかぞなし」という言葉で表現される、自己の無力の体験、自己の存在の価値が失われているという体験に由来し、「弥陀の五劫思惟の願をよくよく案すればひとへに親鸞一人がためなりけり」という孤絶の意識を含んでいる。だから、かなしという感情をひき起した内的体験こそ他力信心への捨身の跳躍を可能にしている。このように真宗の信心とかなしみの感情との本質的なつながりを認めるならば、『御文』のあさましという感情は真宗の信心一般的の、ではなく蓮如の信心の基本感情とみなさなくてはならない。

三、おそらく『御文』のあさましきわが身といった表現は親鸞の「この身こそあさましき不淨造惡の身」（末灯抄）などの言葉に由来するかも知れないが、信心に伴う基本感情としては、親鸞のかなしに対応するのが蓮如のあさましであると推定される。例え、親鸞の「かなしきかな愚禿鸞、……はづべし、いたむべし」と蓮如の「しかあれどもあながちに病患をよろこぶこころさらにもておこらず、あさましき身なり、はづべし、かなしむべきものか」（四帖十三）とを、また、『歎異抄』の伝える「うみかはにあみをひき、つりをして世をわたるものも、野山にししをかり鳥をとりていのちをつぐともがらも、あきなひをもし田畠をつくりてすぐる人もただ同じことなり」という親鸞の言葉と『御文』の「ただあきないをもし、奉公をもせよ、かかるあさましき罪業にのみ朝夕まとひぬるわれらごときのいたづらものを……」（一帖三）という蓮如の言葉とを比較してみれば、両者の呼応関係ないし同一性を認めればそれだけいっそう、蓮如の言葉における「あさまし」という言葉が注意をひくであろう。そこには親鸞から蓮如へ一種の感情の転調がみられるのである。

四、だが、このような感情の転調があつたとしても、かなしとあさましに本質的な差異がないならば問題はない。この点を吟味するために、親鸞と蓮如の信心の同一性から出発して蓮如のあるたましという感情の内実を把握するのでなしに、むしろ経験的な立場からあさましという感情の本質を反省しなくてはならないだろう。

五、今日、あさましという言葉は嫌悪と軽蔑の気持をあらわしているが、古代においてはむしろ驚きあきれる気持をあらわしていた。この意味の変化は古代末期から室町期にかけておこつてい

るようであるが、いま問題なのはそのような意味の変化を可能にしたあさましの本質構造である。それを一言でいえば、あさましは対象との距たりの意識である。驚きは対象の意外さに跳ね返された意識の状態であり、軽蔑は対象を異質なものとして拒絶する意識である。いずれにせよ主体と対象との間の距離が意識されるとき、あさましという感情が生じる。

それ故、自己をあさましと思うときには、あさましき自己は対象化され、自我が分裂し、あさましと感ずる主体は現実の対象化された自己を拒むことによって主体自身を肯定し主張しているといえる。従って、わが身をあさましと思う主体は自己を対象化する倫理的主体ではあっても、自己を否定して自力から他力へと向う宗教的主体ではないといえよう。もしそうなら、そして悲しみこそ真宗の信心の基本感情であるとするなら、あさましを真宗の信心に伴う基本感情とみなすことはできないであろう。

六、では真宗の信心において蓮如のあさましという感情は無視すべきであろうか。それはさしあたり教学上の問題であるが、思想史的な事実問題として、御文を書く蓮如から御文を読む門徒へ注意を向けると、『御文』のあさましという言葉は本願寺教団に結集した民衆の意識を適切に表現しており、あさましは真宗門徒の信心においては事実上無視できない、と考えてみる余地はあるだろう。中世室町期の民衆は社会的存在を獲得するにつれて高貴なものに対立する卑賤のものとして歴史に登場していく。この登場に際して民衆はまずその社会の伝統的価値を共有する、従ってその支配的価値規準に基づいて自己を下賤のものとして規定し、精神的に自己を対象化し拒むのである。中世の民衆における存在と意識の分裂は、本願寺法王という古い権威を讃仰しながらくり

かえし一揆争乱において自己の存在を主張していく門徒の、歴史的活動の中にも推定できる。そして『御文』のあさましという言葉が民衆の屈折した意識に表現を与え、それを解き放ち、感情的連帶を生みだすことによって、蓮如は期せずして一つの歴史的生成の胚種となりえたのではないか。

七、もしそう考へてよければ、蓮如は親鸞の信仰に帰ることによって本願寺教団を確立した、逆に蓮如のその歴史的成功は彼が親鸞の信仰に正しく帰りえたしらしである、という楽観的な歴史哲学も再考を促がされることになり、信仰と歴史について反省が再開を余儀なくされることになるのではないか。

(一九七八・一一・一)

『愚禿鈔』の撰述意趣

本学専任講師 江 上 浄 信

『愚禿鈔』は宗祖の真蹟本は伝わらないが、永仁元年に顯智が書写したもののが最も古く、後に高田専修寺に所蔵せられている。ついで存覚書写本(京都常楽寺蔵)、覺如書写本の転写本(暦応四年本系・新潟淨興寺蔵、正応二年本系・愛知西方寺等蔵)等が伝えられおり、これらは現在最も信憑すべき古写本である。これら古写本の系統や形態については、それぞれ異なるものがあつても、諸本の奥書には「建長七歳(年乙卯八月廿七日書之)愚禿親鸞三藏」と記載されている。但しそこに顯智書写本、覺如(暦応四年)書写本の転写本には上巻のみに、存覚書写本には上・下巻共に、覺如(正応二年)書写本の転写本には下巻のみに日付を載せている