

昭和42年度 開講学科目及び講義題目

文学部一般教育課程

一般教育科目

| 人文科学系列 | | | | | | |
|--------|-------------|------|-------|----------|----|----------------------------|
| 学科目 | 講義題目 | 担 | 当 | 毎週 時数 | 単位 | 備考 |
| 哲学 | 哲学 | 助教授 | 曉烏哲夫 | 2 | 4 | 国文Ⅰ 1回生必修 中文Ⅰ 1回生必修 |
| 倫理学 | 倫理学 | 専任講師 | 寺崎峻輔 | 2 | 4 | |
| 宗教学 | 宗教学 | 教授 | 坂本弘 | 2 | 4 | |
| 〃 | 宗教学 | 専任講師 | 大屋憲一 | 2 | 4 | |
| 歴史学 | 国史Ⅰ | 専任講師 | 堅田修 | 2 | 4 | |
| 〃 | 国史Ⅱ | 助教授 | 北西弘 | 2 | 4 | |
| 〃 | 東洋史学 | 助教授 | 滋野井恬 | 2 | 4 | |
| 〃 | 西洋史学 | 講師 | 新村祐一郎 | 2 | 4 | |
| 文学 | 国文学Ⅰ 中世文学新選 | 専任講師 | 渡辺貞磨 | 2 | 2 | |
| 〃 | 〃 | 講師 | 片岡了 | 2 | 2 | |
| 〃 | 〃Ⅱ 堤中納言物語 | 講師 | 仲野良一 | 2 | 4 | |
| 〃 | 中国文学Ⅰ 論語 | 助教授 | 平野顯照 | 2 | 2 | |
| 〃 | 〃 | 専任講師 | 滋賀高義 | 2 | 2 | |
| 〃 | 〃 | 講師 | 安藤智信 | 2 | 2 | |
| 〃 | 中国文学Ⅱ 史記 | 助教授 | 滋野井恬 | 2 | 4 | |
| 芸術学 | 芸術学 | 講師 | 江川英一 | 2 | 4 | |
| 音楽 | 音楽 | 専任講師 | 滝本裕造 | 2 | 4 | |
| 社会科学系列 | | | | | | |
| 法学 | 法学 | 講師 | 阿部照哉 | 2 | 4 | |
| 宗教学 | 宗教学 | 教授 | 坂本弘 | 2 | 4 | |
| 〃 | 宗教学 | 専任講師 | 大屋憲一 | 2 | 4 | |
| 社会学 | 社会学 | 助教授 | 高橋憲昭 | 2 | 4 | |
| 教育学 | 教育学 | 教授 | 久木幸男 | 2 | 4 | |
| 倫理学 | 倫理学 | 専任講師 | 寺崎峻輔 | 2 | 4 | |
| 歴史学 | 国史Ⅰ | 専任講師 | 堅田修 | 2 | 4 | |
| 〃 | 国史Ⅱ | 助教授 | 北西弘 | 2 | 4 | |
| 〃 | 東洋史学 | 助教授 | 滋野井恬 | 2 | 4 | |
| 〃 | 西洋史学 | 講師 | 新村祐一郎 | 2 | 4 | |
| 経済学 | 経済学 | 講師 | 石田興平 | 2 | 4 | |
| 自然科学系列 | | | | | | |
| 自然科学 | 自然科学概論 | 教授 | 熊谷直一 | 2 | 4 | |
| 〃 | 物理学 | 教授 | 熊谷直一 | 2 | 4 | |

| | | | | | | | |
|-------|-------|-----|------|-----------|---|---|--|
| 数 学 | 数 学 | 学 学 | 講 師 | 嶋 坂 敬 郎 | 2 | 4 | |
| 地 学 | 地 学 | 学 学 | 教 授 | 熊 谷 直 一 | 2 | 4 | |
| 天 文 学 | 天 文 学 | 文 物 | 講 師 | 嶋 坂 敬 郎 | 2 | 4 | |
| 生 物 学 | 生 物 学 | 学 学 | 専任講師 | 日 下 部 有 信 | 2 | 4 | |
| 化 学 | 化 学 | 学 学 | 講 師 | 讃 岐 田 訓 | 2 | 4 | |

外国語科目

| 学科目 | 講 義 題 目 | 担 当 | 毎週 時数 | 単 位 | 備 考 |
|-----|---------|-------------------|-------------|-----|---------------|
| 外国語 | 英 語 | 専任講師 井 上 正 名 | 2 2 2 | 4 | 1 回生 A |
| | | 講 師 嶋 坂 敬 郎 | 2 | | |
| | | 講 師 嶋 坂 敬 郎 | 2 | | |
| | | 専任講師 山 下 登 鷹 | 2 2 2 | 4 | 1 回生 B |
| | | 講 師 山 千 伊 藤 朝 大 | 2 | | |
| | | 講 師 山 千 伊 藤 朝 大 | 2 | | |
| | | 専任講師 山 下 登 鷹 | 2 2 2 | 4 | 1 回生 C |
| | | 講 師 山 関 伊 藤 正 大 | 2 | | |
| | | 講 師 山 関 伊 藤 正 大 | 2 | | |
| | | 専任講師 山 下 登 鷹 | 2 2 2 | 4 | 1 回生 D |
| | | 講 師 山 伊 古 藤 我 大 正 | 2 | | |
| | | 講 師 山 伊 古 藤 我 大 正 | 2 | | |
| | | 専任講師 山 下 登 鷹 | 2 2 2 | 4 | 1 回生 E |
| | | 講 師 山 千 古 藤 我 朝 正 | 2 | | |
| | | 講 師 山 千 古 藤 我 朝 正 | 2 | | |
| | | 専任講師 井 上 正 敏 章 | 2 2 2 | 4 | 1 回生 F |
| | | 講 師 井 尾 山 上 形 敏 章 | 2 | | |
| | | 講 師 井 尾 山 上 形 敏 章 | 2 | | |
| | | 専任講師 井 上 正 敏 章 | 2 2 2 | 4 | 1 回生 G |
| | | 講 師 井 尾 山 上 形 敏 章 | 2 | | |
| | | 講 師 井 尾 山 上 形 敏 章 | 2 | | |
| | | 専任講師 井 上 正 大 | 2 2 2 | 4 | 1 回生 H |
| | | 講 師 井 関 伊 藤 正 大 | 2 | | |
| | | 講 師 井 関 伊 藤 正 大 | 2 | | |
| | | 専任講師 井 上 正 名 | 2 2 2 | 4 | 1 回生 I (再修) |
| | | 講 師 井 蔭 山 川 夫 涉 | 2 | | |
| | | 講 師 井 蔭 山 川 夫 涉 | 2 | | |
| | | 助教授 内 旭 史 | 2 2 2 | 4 | 2 回生 I |
| | | 講 師 内 旭 史 | 2 | | |
| | | 助教授 内 旭 史 | 2 2 2 | 4 | 2 回生 II |
| | | 講 師 内 旭 史 | 2 | | |
| | | 助教授 内 大 史 | 2 2 2 | 4 | 2 回生 III |
| | | 講 師 内 大 史 | 2 | | |
| | | 助教授 大 野 幸 造 | 2 2 2 | 4 | 2 回生 IV |
| | | 講 師 大 野 幸 造 | 2 | | |
| | | 助教授 大 野 幸 造 | 2 2 2 | 4 | 2 回生 V |
| | | 講 師 大 野 幸 造 | 2 | | |
| | | 助教授 大 吉 幸 美 | 2 2 2 | 4 | 2 回生 VI (再修) |
| | | 講 師 大 吉 幸 美 | 2 | | |
| | | 助教授 内 石 朗 渉 | 2 2 2 | 4 | 2 回生 VII (再修) |
| | | 講 師 内 石 朗 渉 | 2 | | |
| | | 助教授 坂 東 性 純 | 2 | | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-------|------|----|------|----|----|---|------------|--------|------|
| 外国語 | ドイツ語 | 専任講師 | 芳訓 | 原霸 | 政雄 | 弘雄 | 4 | } | 4 | 1回生A |
| | | 専任講師 | 水堤 | 野有 | 庸久 | 2 | | | | |
| | | 助教授 | 訓岸 | 霸繁 | 雄一 | 4 | } | 4 | 1回生B | |
| | | 講師 | 岸山 | 本隆 | 一雄 | 4 | | | | |
| | | 講師 | 芳山 | 原本 | 政隆 | 4 | } | 4 | 1回生C | |
| | | 講師 | 水堤 | 野有 | 庸久 | 4 | | | | |
| | | 専任講師 | 芳岸 | 原政 | 弘一 | 2 | } | 4 | 1回生D | |
| | | 講師 | 中大 | 島万次郎 | 義 | 2 | | | | |
| | | 講師 | 水堤 | 野有 | 庸久 | 2 | } | 4 | 1回生E | |
| | | 講師 | 訓山 | 霸本 | 雄隆 | 2 | | | | |
| | | 専任講師 | 芳原 | 政弘 | 2 | } | 4 | 1回生I (再修) | | |
| | | 講師 | 太田 | 祐周 | 2 | | | | | |
| | フランス語 | 助教授 | 岩見 | 至昭 | 2 | } | 4 | 2回生I | | |
| | | 助教授 | 岩西 | 元昭 | 2 | | | | | |
| | | 講師 | 岩古 | 賀武 | 2 | } | 4 | 2回生II | | |
| | | 講師 | 岩竹 | 見園了 | 2 | | | | | |
| | | 助教授 | 太竹 | 田園 | 周元 | 2 | } | 4 | 2回生III | |
| | | 助教授 | 岩古 | 見賀武 | 2 | | | | | |
| | | 講師 | 岩西 | 井元 | 2 | } | 4 | 2回生VI (再修) | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | | | | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | } | 4 | 2回生自由科 | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | | | | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | } | 4 | 1回生F | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | | | | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | } | 4 | 1回生G | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | | | | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | } | 4 | 1回生H | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | | | | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | } | 4 | 2回生IV | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | | | | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | } | 4 | 2回生V | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | | | | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | } | 4 | 2回生VI (再修) | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | | | | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | } | 4 | 2回生自由科 | | |
| | | 講師 | 西井 | 元昭 | 2 | | | | | |

体育科目

| 学科目 | 講義題目 | 担当 | 毎週 時数 | 単位 | 備考 |
|-----|------|----------|----------|----|-------------|
| 体育 | 保健理論 | 講師 川畑愛義 | 2 | 1 | 1回生 |
| | 〃 | 講師 北村李軒 | 2 | 1 | |
| | 〃 | 講師 瀬口満 | 2 | 1 | |
| | 体育理論 | 専任講師 瀬戸進 | 2 | 2 | 1回生通年・2回生前期 |
| | 体育実技 | 講師 畑岡正夫 | 2 | 2 | |
| | 〃 | 講師 畑岡正夫 | 2 | 2 | |

| | | | | | | |
|-----|---------|-----|---------|---|---|---------------|
| 体 育 | 体 育 実 技 | 講 師 | 榊 岡 義 明 | 2 | 2 | 1 回生通年・2 回生前期 |
| | 〃 | 講 師 | 小 室 孚 | 2 | 2 | |
| | 〃 | 講 師 | 大 山 良 徳 | 2 | 2 | |
| | 〃 | 講 師 | 松 田 弥 生 | 2 | 2 | |

基 礎 科 目

| 学科目 | 講義題目 | 担当 | 毎週 時数 | 単位 | 備考 |
|-----|------|-----------|----------|----|------|
| 真宗学 | 真宗入門 | 専任講師 寺川俊昭 | 2 | 4 | 1回生A |
| | | 助教授 細川行信 | 2 | 4 | 1回生B |
| | | 助教授 幡谷明 | 2 | 4 | 1回生C |
| | | 専任講師 臼井元成 | 2 | 4 | 1回生D |
| | | 教授 藤原幸章 | 2 | 4 | 1回生E |
| | | 教授 広瀬杲 | 2 | 4 | 1回生F |
| | | 専任講師 寺川俊昭 | 2 | 4 | 1回生G |
| | | 助教授 幡谷明 | 2 | 4 | 1回生H |
| 仏教学 | 仏教入門 | 教授 舟橋一哉 | 2 | 4 | 1回生A |
| | | 教授 安井広済 | 2 | 4 | 1回生B |
| | | 教授 佐々木教悟 | 2 | 4 | 1回生C |
| | | 教授 山田亮賢 | 2 | 4 | 1回生D |
| | | 教授 雲井昭善 | 2 | 4 | 1回生E |
| | | 教授 横超慧日 | 2 | 4 | 1回生F |
| | | 教授 安藤俊雄 | 2 | 4 | 1回生G |
| | | 助教授 桜部建 | 2 | 4 | 1回生H |

文学部専門課程

真宗学科

(共)は大学院と共通

| 専攻 | 講義題目 | 担当 | 毎週 時数 | 単位 | 備考 |
|-----|--------------|-----------|----------|----|-----------------|
| 真宗学 | 講義 真宗学概論 | 専任講師 寺川俊昭 | 2 | 4 | 真宗学概論に充当 (共) |
| | “ “ | 教授 藤原幸章 | 2 | 4 | |
| | “ “ | 教授 広瀬 杲 | 2 | 4 | |
| | “ 真宗の大意 | 教授 稲葉秀賢 | 2 | 4 | |
| | “ 教行信証の概要 | 教授 稲葉秀賢 | 2 | 4 | |
| | “ 浄土三経の概要 | 助教授 幡谷 明 | 2 | 4 | |
| | “ 歎異抄の要義 | 専任講師 伊東慧明 | 2 | 4 | |
| | “ 願生論 | 講師 安田理深 | 2 | 4 | |
| | “ 真宗教化学序説 | 教授 広瀬 杲 | 2 | 4 | |
| | “ 真宗教団論 | 専任講師 寺川俊昭 | 2 | 4 | |
| | “ 本願寺の中興 | 助教授 細川行信 | 2 | 4 | 真宗史学 |
| | “ 涅槃経と浄土教 | 教授 横超慧日 | 2 | 4 | (共)仏教学と共通 |
| | “ 真宗史の諸問題 | 教授 藤島達朗 | 2 | 4 | (共)真宗史学 |
| | “ 道綽伝の研究 | 教授 野上俊静 | 2 | 4 | 日本仏教史学と共通 |
| | 講読 教行信証(教・行) | 教授 藤原幸章 | 2 | 2 | (共)東洋仏教史学と共通 |
| | “ “ (信) | 助教授 幡谷 明 | 2 | 2 | |
| | “ “ (証・真仏土) | 教授 広瀬 杲 | 2 | 2 | |
| | “ “ (化身土) | 教授 松原祐善 | 2 | 2 | |
| | “ 浄土論註 | 教授 藤原幸章 | 2 | 2 | |
| | “ 選 択 集 | 専任講師 臼井元成 | 2 | 2 | |
| | 演習 正 信 偈 | 教授 松原祐善 | 2 | 2 | 3回生 |
| | “ 歎 異 抄 | 教授 松原祐善 | 2 | 2 | 4回生 |
| | “ 正 信 偈 | 教授 藤原幸章 | 2 | 2 | 3回生 |
| | “ 末 灯 鈔 | 教授 藤原幸章 | 2 | 2 | 4回生 |
| | “ 歎 異 抄(1) | 教授 広瀬 杲 | 2 | 2 | 3回生 |
| | “ “ (2) | 教授 広瀬 杲 | 2 | 2 | 4回生 |
| | 講義 仏教倫理 | 講師 遊亀教授 | 2 | 4 | 仏教学と共通 |

仏 教 学 科

| 専 攻 | 講 義 題 目 | 担 当 | 毎週 時数 | 単位 | 備 考 |
|-----|---|---------------|----------|----|---|
| 仏教学 | 講義 仏 教 学 概 論 | 教 授 舟 橋 一 哉 | 2 | 4 | 真宗学と共通 宗教々化学, 教師課程 B群, 理論部門 I に充当 |
| | 〃 〃 | 教 授 安 井 広 済 | 2 | 4 | |
| | 〃 〃 | 教 授 横 超 慧 日 | 2 | 4 | |
| | 〃 〃 | 教 授 安 藤 俊 雄 | 2 | 4 | |
| | 〃 〃 | 助教授 桜 部 建 | 2 | 4 | |
| | 〃 印度仏教教理史 | 教 授 安 井 広 済 | 2 | 4 | |
| | 〃 中国仏教教理史 | 教 授 山 田 亮 賢 | 2 | 4 | |
| | 〃 仏 教 倫 理 | 講 師 遊 亀 教 授 | 2 | 4 | |
| | 講義 戒 律 の 研 究 | 教 授 佐々木教悟 | 2 | 4 | |
| | 〃 釈尊説法の種々相 | 教 授 舟 橋 一 哉 | 2 | 4 | |
| | 〃 アビダルマ仏教概論 | 教 授 佐々木現順 | 2 | 4 | |
| | 講読 <i>Udāna varga</i> | 教 授 佐々木現順 | 2 | 2 | |
| | 〃 漢訳増一阿含經 | 助教授 桜 部 建 | 2 | 2 | |
| | 演習 I パーリ語仏教文献 | 教 授 舟 橋 一 哉 | 2 | 2 | |
| | 〃 II <i>Sammoha-vinodani</i> | 教 授 佐々木現順 | 2 | 2 | (共) |
| | 講読 四 百 論 釈 疏 | 名誉教授 山 口 益 | 2 | 2 | (共) |
| | 〃 <i>Atiṣa</i> 小 部 集 | 教 授 稲 葉 正 就 | 2 | 2 | |
| | 演習 梵文中観・瑜伽資料 | 教 授 安 井 広 済 | 2 | 2 | |
| | 講義華嚴緣起論の研究(統) | 教 授 山 田 亮 賢 | 2 | 4 | (共) |
| | 〃 唯 識 学 序 説 | 教 授 富 貴 原 章 信 | 2 | 4 | |
| | 講読 華 嚴 經 | 専任講師 鍵 主 良 敬 | 2 | 2 | |
| | 〃 聖 徳 太 子 撰 勝鬘經義疏 | 教 授 山 田 亮 賢 | 2 | 2 | |
| | 〃 攝 大 乘 論 | 講 師 安 田 理 深 | 2 | 2 | |
| | 演習 成 唯 識 論 (第七巻より) | 教 授 富 貴 原 章 信 | 2 | 2 | |
| | 講義 涅槃經と浄土教 | 教 授 横 超 慧 日 | 2 | 4 | (共)真宗学と共通 |
| | 〃 日本仏教思想要論 | 助教授 坂 東 性 純 | 2 | 4 | |
| | 講読 維 摩 經 | 講 師 三 桐 慈 海 | 2 | 2 | |
| | 〃 観 心 略 要 集 | 助教授 坂 東 性 純 | 2 | 2 | |
| | 〃 天 台 四 教 儀 | 講 師 福 島 光 哉 | 2 | 2 | |
| | 欧文講読 <i>D.T. Suzuki ; Outlines of Mahāyāna Buddhism</i> | 助教授 坂 東 性 純 | 2 | 2 | |
| | 演習 大 般 涅槃經 | 教 授 横 超 慧 日 | 2 | 2 | |
| | 〃 十 不 二 門 | 教 授 安 藤 俊 雄 | 2 | 2 | |

| | | | | | |
|------|---|-------------|---|---|------------|
| インド学 | 講義 学 派 哲 学 —思想の起源とその展開— | 教 授 雲 井 昭 善 | 2 | 4 | (共) |
| | 〃 ヨーガ思想史 | 講 師 佐保田鶴治 | 2 | 4 | (共) |
| | 講読 梵文 <i>Bhagavadgītā</i> | 教 授 雲 井 昭 善 | 2 | 2 | |
| | 〃 入門インド論理学 — <i>Keśavamiśra</i> の <i>Tarkabhāṣā</i> — | 講 師 長 崎 法 潤 | 2 | 2 | |
| | 演習 梵文 <i>Sāṃkya-kārikā</i> | 教 授 雲 井 昭 善 | 2 | 2 | 演 I, II 共通 |

哲 学 科

| 専 攻 | 講 義 題 目 | 担 当 | 1週 時間 | 単位 | 備 考 |
|-------|---|---------------|----------|----|------------|
| 西洋哲学 | 講義 哲 学 概 論 | 教 授 金 松 賢 諒 | 2 | 4 | |
| | 〃 西洋古代哲学史 | 専任講師 箕 浦 恵 了 | 2 | 4 | |
| | 〃 西洋中世哲学史 | 講 師 谷 口 隆 之 助 | 2 | 4 | 倫理学と共通 |
| | 〃 西洋近世哲学史 | 講 師 河 瀬 憲 次 | 2 | 4 | |
| | 〃 神 と 世 界 | 教 授 金 松 賢 諒 | 2 | 4 | (共) |
| | 〃 無 の 問 題 | 助教授 暁 烏 哲 夫 | 2 | 4 | |
| | 〃 カントからヘーゲルへ | 専任講師 訓 覇 曄 雄 | 2 | 4 | |
| | 講読 <i>Platon : Phaidon</i> | 専任講師 箕 浦 恵 了 | 2 | 2 | |
| | 〃 <i>Descartes : Meditationen</i> | 専任講師 訓 覇 曄 雄 | 2 | 2 | |
| | 〃 <i>Heidegger : Erläuterungen zu Hölderlins Dichtung</i> | 助教授 暁 烏 哲 夫 | 2 | 2 | |
| | 〃 <i>Jaspers : Philosophische Autobiographie</i> | 専任講師 箕 浦 恵 了 | 2 | 2 | 倫理学・宗教学と共通 |
| | 演習 <i>Kant : Kritik der reinen Vernunft</i> | 教 授 金 松 賢 諒 | 2 | 2 | (共) |
| 倫 理 学 | 講義 倫 理 学 概 論 | 講 師 立 花 勝 | 2 | 4 | |
| | 〃 西洋近世倫理学史 | 専任講師 寺 崎 峻 輔 | 2 | 4 | |
| | 〃 ハイデッガーの真理観 — <i>Vom Wesen der Wahrheit</i> をテキストとして— | 講 師 河 瀬 憲 次 | 2 | 4 | (共)西洋哲学と共通 |
| | 〃 中国思想史 | 講 師 森 三 樹 三 郎 | 2 | 4 | 中国文学と共通 |
| | 講読 <i>Spinoza : Ethics</i> | 講 師 立 花 勝 | 2 | 2 | (中国哲学に充当) |
| | 〃 <i>Hegel : Vernunft in der Geschichte</i> | 専任講師 寺 崎 峻 輔 | 2 | 2 | |

| | | | | | | | |
|-------|----|---|------|-----------|---|---|--------------------------|
| 倫 理 学 | 講読 | <i>Fromm : Man for Himself</i> | 講 師 | 谷 口 隆 之 助 | 2 | 2 | 西洋哲学・宗教学と共通 演ⅠⅡ共通 |
| | " | <i>Jaspers : Philosophische Autobiographie</i> | 専任講師 | 箕 浦 恵 了 | 2 | 2 | |
| | 演習 | <i>Kant : Kritik der praktischen Vernunft</i> | 専任講師 | 寺 崎 峻 輔 | 2 | 2 | |
| 宗 教 学 | 講義 | 宗 教 学 概 論 | 教 授 | 坂 本 弘 | 2 | 4 | (共) |
| | " | 現代における宗教の諸問題 | 教 授 | 西 谷 啓 治 | 2 | 4 | |
| | " | キリスト教概論 | 講 師 | 土 居 真 俊 | 2 | 4 | |
| | 講読 | <i>Kierkegaard : Repetition, Sickness unto Death</i> | 教 授 | 西 谷 啓 治 | 2 | 2 | (共) |
| | " | <i>Jaspers : Der philosophische Glaube</i> | 教 授 | 坂 本 弘 | 2 | 2 | 西洋哲学・倫理学と共通 (共) |
| | " | <i>E. Fromm : Escape from Freedom</i> | 専任講師 | 大 屋 憲 一 | 2 | 2 | |
| | " | <i>Jaspers : Philosophische Autobiographie</i> | 専任講師 | 箕 浦 恵 了 | 2 | 2 | |
| | 演習 | <i>Blakney (ed.) : Meister Eckhart</i> | 教 授 | 坂 本 弘 | 2 | 2 | |
| | " | <i>Kant : Die Religion innerhalb der Grenzen der blossen Vernunft</i> | 教 授 | 西 谷 啓 治 | 2 | 2 | |

社 会 学 科

| 専 攻 | 講 義 題 目 | 担 当 | 1週 時間 | 単 位 | 備 考 |
|-------|------------------------|-------------|----------|-----|-----------------|
| 教 育 学 | 講義 教 育 学 概 論 | 教 授 柴 田 良 稔 | 2 | 4 | (共) |
| | " 近代社会の教育と教育思想 | 教 授 柴 田 良 稔 | 2 | 4 | |
| | " 日 本 教 育 史 | 教 授 久 木 幸 男 | 2 | 4 | |
| | " 職業教育及び職業指導 — 職業と人間 — | 講 師 竹 内 義 彰 | 2 | 4 | 社教課程と共通 |
| | " 特 殊 教 育 論 | 講 師 田 中 昌 人 | 2 | 4 | 社教課程，短期幼児教育科と共通 |

| | | | | | | |
|-------|---|-----|---------|---|---|---|
| 教 育 学 | 〃 宗教教育の諸問題 | 教 授 | 柴 田 良 稔 | 2 | 2 | 前期 宗教敎化学 教師課程 理論部門Ⅰに充当 後期 宗教敎化学 教師課程 理論部門Ⅰに充当 |
| | 〃 〃 | 教 授 | 久 木 幸 男 | 2 | 2 | |
| | 講読 N. Hans : Comparative Education | 教 授 | 久 木 幸 男 | 2 | 2 | |
| | 〃 John Locke : Some Thoughts Concerning Education | 助教授 | 太 田 祐 周 | 2 | 2 | |
| | 演習 教育学の諸問題 | 教 授 | 柴 田 良 稔 | 2 | 2 | |
| 社 会 学 | 講義 社会学概論 | 講 師 | 池 田 義 祐 | 2 | 4 | (共) 集中講義 宗教敎化学 教師課程 理論部門Ⅰに充当 集中講義 宗教敎化学 教師課程 理論部門Ⅰに充当 |
| | 〃 家族社会学 | 講 師 | 藤 田 義 憲 | 2 | 4 | |
| | 〃 社会調査 | 講 師 | 益 田 庄 三 | 2 | 4 | |
| | 〃 社会学史 | 講 師 | 前 田 卓 | 2 | 4 | |
| | 〃 社会心理学 | 講 師 | 塩 原 勉 | 2 | 4 | |
| | 〃 宗教社会学 | 助教授 | 高 橋 憲 昭 | 2 | 4 | |
| | 〃 家族制度 | 講 師 | 川 島 武 宣 | | 2 | |
| | 〃 組織論 | 講 師 | 高 木 宏 夫 | | 4 | |
| | 講読 What is Sociology? | 助教授 | 高 橋 憲 昭 | 2 | 2 | |
| | 〃 S. Koenig : Sociology | 講 師 | 小 笠 原 真 | 2 | 2 | |
| | 〃 独書講読 | 講 師 | 豊 島 覚 城 | 2 | 2 | |
| | 演習Ⅰ 社会集団論 | 助教授 | 高 橋 憲 昭 | 2 | 2 | |
| | 〃 Ⅱ 社会学の諸問題 | 講 師 | 池 田 義 祐 | 2 | 2 | |

史 学 科

| 専 攻 | 講 義 題 目 | 担 当 | 1週 時間 | 単位 | 備 考 | |
|-------|---------------|---------------|----------|----|------------|------|
| 国 史 学 | 講義 国史学概説Ⅰ | 教 授 五 来 重 | 2 | 4 | (共) (共) | |
| | 〃 近世科学思想と宗教 | 教 授 柏 原 祐 泉 | 2 | 4 | | |
| | 〃 古代寺院史の研究 | 専任講師 堅 田 修 | 2 | 4 | | |
| | 〃 近世都市研究 | 講 師 平 山 敏 治 郎 | 2 | 4 | | |
| | 〃 日本歳時史の研究 | 教 授 五 来 重 | 2 | 4 | | |
| | 講読 古 代 史 料 | 専任講師 堅 田 修 | 2 | 2 | | |
| | 〃 中 世 史 料 | 講 師 佐々木孝正 | 2 | 2 | | |
| | 〃 近 世 史 料 | 教 授 柏 原 祐 泉 | 2 | 2 | | |
| | 演習Ⅰ 国 史 学 演 習 | 教 授 五 来 重 | 2 | 2 | | 3 回生 |
| | 〃 Ⅱ 日本文化史の諸問題 | 教 授 五 来 重 | 2 | 2 | | 4 回生 |

| | | | | | | | |
|------------|-----|---------------------|------|-------|---|---|--|
| 日本 仏教史学 | 講義 | 国史学概説Ⅱ | 教授 | 藤島達朗 | 2 | 4 | (共) 真宗学, 真宗史 学と共通 |
| | 〃 | 中世の仏教と政治 | 講師 | 赤松俊秀 | 2 | 4 | |
| | 〃 | 中世社会と仏教 | 助教授 | 北西弘 | 2 | 4 | |
| | 〃 | 真宗史の諸問題 | 教授 | 藤島達朗 | 2 | 4 | |
| | 講読 | 中世近世仏教史料 | 助教授 | 北西弘 | 2 | 2 | |
| | 〃 | 古代中世仏教史料 | 講師 | 名畑崇 | 2 | 2 | |
| | 演習Ⅰ | 日本仏教史の研究 | 教授 | 藤島達朗 | 2 | 2 | |
| | 〃Ⅱ | 日本仏教史の諸問題 | 教授 | 藤島達朗 | 2 | 2 | |
| 東洋史学 | 講義 | 東洋史概説 —元・明時代— | 教授 | 野上俊静 | 2 | 4 | (共) 3回生 4回生 |
| | 〃 | アジアの歴史世界 | 講師 | 田村実造 | 2 | 4 | |
| | 〃 | 東南アジア近世史 | 講師 | 藤原利一郎 | 2 | 4 | |
| | 〃 | 唐代の政治と社会 | 助教授 | 滋野井恬 | 2 | 4 | |
| | 講読 | 資治通鑑 | 講師 | 外山軍治 | 2 | 2 | |
| | 〃 | 漢書食貨志 | 助教授 | 滋野井恬 | 2 | 2 | |
| | 演習Ⅰ | 東洋史の諸問題 | 教授 | 野上俊静 | 2 | 2 | |
| | 〃Ⅱ | 廿二史劄記 | 教授 | 野上俊静 | 2 | 2 | |
| 東洋 仏教史学 | 講義 | 中国仏教史概説 | 専任講師 | 滋賀高義 | 2 | 4 | (共) 真宗学と共通 (共)演習Ⅰ, Ⅱ共通 |
| | 〃 | インド仏教史 —グプタ時代以後— | 教授 | 佐々木教悟 | 2 | 4 | |
| | 〃 | 道綽伝の研究 | 教授 | 野上俊静 | 2 | 4 | |
| | 講読 | 梁高僧伝 | 助教授 | 滋野井恬 | 2 | 2 | |
| | 〃 | 釈氏稽古略統集 | 専任講師 | 滋賀高義 | 2 | 2 | |
| | 〃 | プトン仏教史 | 教授 | 稲葉正就 | 2 | 2 | |
| | 演習 | インド高僧の伝記 | 教授 | 稲葉正就 | 2 | 2 | |

文 学 科

| 専攻 | 講義題目 | 担当 | 1週 時間 | 単位 | 備考 |
|-----|-----------|----|----------|----|----|
| 国文学 | 国語学 講義 | 講師 | 三木幸信 | 2 | 4 |
| | 〃 | 講師 | 片岡了 | 2 | 4 |
| | 国文学 講義 | 講師 | 水田紀久 | 2 | 4 |
| | 〃 | 教授 | 山本唯一 | 2 | 4 |
| | 講読 | 講師 | 三木幸信 | 2 | 2 |
| | 〃 | 講師 | 水田紀久 | 2 | 2 |
| | 〃 | 教授 | 多屋頼俊 | 2 | 2 |
| | 〃 | 教授 | 多屋頼俊 | 2 | 2 |

| | | | | | | | |
|------|-----------|--|------|-------|---|---|--------|
| 国文学 | 講読 | 近代詩歌 | 講師 | 仲野良一 | 2 | 2 | |
| | " | 現代小説 | 専任講師 | 渡辺貞磨 | 2 | 2 | |
| | 演習 I | 国文学研究法 | 教授 | 山本唯一 | 2 | 2 | 3 回生 |
| | " II | 日本仏教文学 | 教授 | 多屋頼俊 | 2 | 2 | 4 回生 |
| 中国文学 | 講義 | 中国文学史 (先秦時代) | 助教授 | 平野顯照 | 2 | 4 | |
| | " | 中国思想史 (隋唐以前) | 講師 | 森三樹三郎 | 2 | 4 | 倫理学と共通 |
| | " | 中国文献分類考 | 客員教授 | 三木克己 | 2 | 4 | (共) |
| | 講読 | 孟子集註 | 講師 | 森三樹三郎 | 2 | 2 | |
| | " | 欧陽修文集 | 客員教授 | 三木克己 | 2 | 2 | |
| | " | 陶淵明詩 | 助教授 | 平野顯照 | 2 | 2 | |
| | 演習 | 謝靈運詩の研究 | 助教授 | 平野顯照 | 2 | 2 | |
| | 講義 | 英文学史 | 助教授 | 大野幸子 | 2 | 4 | |
| | " | 英詩論 —シェリーを中心として— | 助教授 | 大野幸子 | 2 | 4 | |
| | " | シェイクスピア研究 | 助教授 | 内藤史朗 | 2 | 4 | |
| 英文学 | " | ミルトンの初期の 詩(続) | 講師 | 宮西光雄 | 2 | 4 | |
| | " | イェイツ研究 | 講師 | 大浦幸雄 | 2 | 4 | |
| | " | イギリス小説 批評 | 講師 | 服部英二 | 2 | 4 | |
| | " | 米文学史 | 講師 | 山内邦臣 | 2 | 4 | |
| | " | エマーソンとソ ー研究 | 講師 | 尾形敏彦 | 2 | 4 | |
| | " | イギリス現代小説 | 講師 | 本多顯彰 | | 4 | 集中講義 |
| | 英語学 講義 | 英語学概論 | 講師 | 森田諒二 | 2 | 4 | |
| | " | 英語音声学 | 講師 | 小林象三 | 2 | 4 | |
| | 講読 | Shakespeare: King Lear | 助教授 | 内藤史朗 | 2 | 2 | |
| | " | English Poetry | 教授 | 荒木文雄 | 2 | 2 | |
| | " | E.M. Forster: Aspect of the Novel | 専任講師 | 井上正名 | 2 | 2 | |
| | 演習 | English Composi- tion and Conver- sation | 助教授 | 大野幸子 | 2 | 2 | |
| | " | Modern English Poetry | 講師 | 宮西光雄 | 2 | 2 | |

| | | | | | | | |
|-------|----------------|--|------|----------------|---|---|--|
| ドイツ文学 | 講義 | ドイツ文学史 | 客員教授 | 外村完二 | 2 | 4 | |
| | " | <i>Die deutsche lyrische Dichtung der Barockzeit</i> | 講師 | 内山貞三郎 | 2 | 4 | |
| | パロック時代のドイツ語文文学 | | | | | | |
| | 講読 | <i>Stefan Andres Die Häuser auf der Wolke</i> | 講師 | 中島万次郎 | 2 | 2 | |
| | " | <i>Goethe: Schriften zur Kunst</i> | 専任講師 | 芳原政弘 | 2 | 2 | |
| | " | <i>Walter Jens: Die Deutsche Literatur der Gegenwart</i> | 講師 | 大河内了義 | 2 | 2 | |
| | " | ドイツ語学 | 講師 | 大河内了義 | 2 | 2 | |
| | " | 会話・作文 | 講師 | Else Laubender | 2 | 2 | |
| | 演習 | <i>C.F. Meyer: Der Schuß von der Kanzel</i> | 客員教授 | 外村完二 | 2 | 2 | |

コース外学科目

| 学 科 目 | 講 義 題 目 | 担 当 | 1 週 時間 | 単位 | 備 考 |
|-------|---------------|---------------|-----------|----|------------|
| 真 宗 学 | 教 行 信 証 | 数 授 稲 葉 秀 賢 | 2 | 2 | 大谷派教師課程 |
| " | 教 行 信 証 | 助教授 細 川 行 信 | 2 | 2 | 大谷派教師課程 |
| 史学概論 | 史 学 概 論 | 教 授 藤 島 達 朗 | 2 | 4 | |
| 真宗史学 | 真 宗 史 の 諸 問 題 | 教 授 藤 島 達 朗 | 2 | 4 | (共) |
| " | 本 願 寺 の 中 興 | 助教授 細 川 行 信 | 2 | 4 | |
| 文学概論 | 文 学 概 論 | 講 師 江 川 英 一 | 2 | 4 | |
| 心理学 | 心 理 学 概 論 | 講 師 大 西 憲 明 | 2 | 4 | |
| 法学 | 法 学 概 論 | 講 師 石 田 喜 久 夫 | 2 | 4 | |
| 政治学 | 政 治 学 概 論 | 講 師 岡 本 幸 治 | 2 | 4 | |
| 経済学 | 経 済 原 論 | 講 師 淡 川 康 一 | 2 | 4 | |
| 西洋史学 | 西 洋 古 代 中 世 史 | 講 師 原 随 園 | 2 | 4 | |
| " | 西 洋 近 世 史 | 講 師 新 村 祐 一 郎 | 2 | 4 | |
| 古文書学 | 古 文 書 学 概 論 | 教 授 柏 原 祐 泉 | 2 | 4 | |
| 考古学 | 考 古 学 概 論 | 講 師 角 田 文 衛 | 2 | 4 | |
| 美術史学 | 日 本 美 術 史 | 講 師 満 岡 忠 成 | 2 | 4 | (共) |
| " | 東 洋 美 術 史 | 講 師 長 広 敏 雄 | 2 | 4 | 東洋史学の単位に充当 |
| 民俗学 | 民 俗 学 概 論 | 教 授 五 来 重 | 2 | 4 | |
| 地理学 | 人 文 地 理 学 | 講 師 辻 田 右 左 男 | 2 | 4 | |
| 地誌学 | 世 界 地 誌 | 講 師 辻 田 右 左 男 | 2 | 4 | |
| 書道学 | 書 道 学 | 講 師 中 田 勇 次 郎 | 2 | 4 | |
| 芸 術 学 | 芸 術 学 | 講 師 江 川 英 一 | 2 | 4 | |

| | | | | | | |
|--------|-----------|------|-------|---|---|---------|
| 言語学 | 言語学概論 | 講師 | 櫛原孝 | 2 | 4 | |
| フランス文学 | フランス文学史 | 助教授 | 岩見至 | 2 | 4 | |
| フランス語 | フランス語 | 助教授 | 岩見至 | 2 | 2 | |
| 中国語 | 中国語(初級) | 講師 | 大原信一 | 2 | 2 | |
| 〃 | 中国語(中級) | 講師 | 大原信一 | 2 | 2 | |
| ギリシャ語 | ギリシャ語 | 専任講師 | 箕浦恵了 | 2 | 2 | |
| ラテン語 | ラテン語(初級) | 助教授 | 水野有庸 | 2 | 2 | |
| 〃 | ラテン語(中級) | 助教授 | 水野有庸 | 2 | 2 | |
| 梵語 | 梵語文法 | 助教授 | 桜部建 | 2 | 2 | |
| 〃 | 梵文中観・瑜伽資料 | 教授 | 安井広済 | 2 | 2 | |
| パーリ語 | パーリ語文法 | 講師 | 長崎法潤 | 2 | 2 | |
| 〃 | パーリ語仏教文献 | 教授 | 舟橋一哉 | 2 | 2 | |
| チベット語 | チベット語文法 | 教授 | 稲葉正就 | 2 | 2 | |
| 〃 | Atiça 小部集 | 教授 | 稲葉正就 | 2 | 2 | |
| 教育学 | 教化法講義 | 講師 | 仲野良俊 | 2 | 2 | |
| 〃 | 声明作法 | 講師 | 大橋堯 | 2 | 2 | |
| 〃 | 仏教音楽 | 専任講師 | 岩田宗一 | 2 | 2 | 大谷派教師課程 |
| 宗教法 | 宗教法規 | 講師 | 長谷山正観 | 2 | 2 | 集中講義 |

教 職 課 程

| 科目 | 講義題目 | 担当 | 1週時間 | 単位 | 備考 |
|------------|-------------|-----------|------|----|----------------|
| 教職に関する専門科目 | 教育原理 | 教授 柴田良稔 | 2 | 4 | |
| | 〃 | 講師 栗田憲修 | 2 | 4 | |
| | 青年心理学 | 講師 大西憲明 | 2 | 4 | |
| | 教育心理学 | 教授 深山富男 | 2 | 4 | |
| | 教育行財政学 | 講師 清水俊彦 | 2 | 4 | |
| | 教育社会学 | 教授 久木幸男 | 2 | 4 | |
| | 西洋教育史 | 教授 柴田良稔 | 2 | 4 | 社教課程と共通教育思想を充満 |
| | 道徳教育の研究 | 教授 久木幸男 | 2 | 2 | 後期 |
| | 教科教育法(一般) | 助教授 太田祐周 | 2 | 4 | 社会科(歴史専攻生) |
| | 〃(歴史専攻生) | 専任講師 太田祐周 | 2 | | |
| | 教科教育法(一般) | 助教授 太田祐周 | 2 | 4 | 社会科(歴史以外の専攻生) |
| | 〃(歴史以外の専攻生) | 助教授 太田祐周 | 2 | | |
| | 教科教育法(一般) | 助教授 太田祐周 | 2 | 4 | 国語科 |
| | 〃(国語) | 講師 太田祐周 | 2 | | |
| | 教科教育法(一般) | 助教授 太田祐周 | 2 | 4 | 英語科 |
| | 〃(英語) | 講師 太田祐周 | 2 | | |

| | | | | | | | |
|------------|-----------|-------------|---------|--------------|--------|--------------|-------|
| 教職に関する専門科目 | 教科教育法(一般) | 助教授 専任講師 | 太 芳 | 田 原 祐 周 弘 | 2 2 | 4 | ドイツ語科 |
| | 教科教育法(一般) | 助教授 専任講師 | 太 大 | 田 屋 祐 憲 周 一 | 2 2 | | 4 |
| | 教 育 実 習 | | | | | | |
| 教科に関する専門科目 | 日 本 史 概 説 | 教 授 | 柏 原 祐 泉 | 2 | 4 | 社会科歴史専攻以外のもの | |
| | 文 章 表 現 学 | 専任講師 | 渡 辺 貞 麿 | 2 | 2 | | 前期 |
| | 国 語 音 声 学 | 講 師 | 片 岡 了 | 2 | 2 | | 後期 |

社会教育課程

| | 講 義 題 目 | 担 当 | 1週 時間 | 単位 | 備 考 |
|-----|----------------------------|----------------------------|----------|--------|-----------------|
| 甲 群 | 社 会 教 育 概 論 | 教 授 柴 田 良 稔 | 2 | 4 | 前期 教職課程と共通 |
| | 社 会 教 育 方 法 論 | 専任講師 久 木 幸 男 | 2 | 2 | |
| | 教 育 行 財 政 学 | 講 師 清 水 俊 秀 | 2 | 4 | |
| 乙 群 | 教 育 原 理 | 教 授 柴 田 良 稔 | 2 | 4 | 〃 |
| | 〃 | 講 師 栗 田 修 | 2 | 4 | 〃 |
| | 教 育 心 理 学 | 教 授 深 山 富 男 | 2 | 4 | 〃 |
| 丙 群 | 社 会 教 育 史 | 教 授 久 木 幸 男 | 2 | 4 | 日本教育史を充当 |
| | 教 育 社 会 学 | 教 授 久 木 幸 男 | 2 | 4 | 教職課程と共通 |
| | 社 会 心 理 学 | 講 師 塩 原 勉 | 2 | 4 | 社会学と共通 |
| | 社 会 教 育 施 設 | 講 師 相 馬 利 雄 | 2 | 4 | 図書館学課程と共通 |
| | 視 聴 覚 教 育 | 講 師 苧 阪 良 二 | 2 | 2 | 前期 図書館学課程と共通 |
| | 職業教育および職業指導 | 講 師 竹 内 義 彰 | 2 | 4 | 教育学と共通 |
| | 相談心理学－カウンセリング－ | 教 授 深 山 富 男 | 2 | 4 | 成人指導および青少年指導に充当 |
| | 体育及びレクリエーション指導 | 専任講師 瀬 戸 進 | 2 | 2 | 前期 |
| | 教 育 調 査 同 和 対 策 に つ い て | 講 師 益 田 庄 三 講 師 相 馬 利 雄 | 2 2 | 4 4 | 社会学社会調査を充当 |

図書館学課程

| | 講義題目 | 担当 | 1週時間 | 単位 | 備考 |
|------|-------------|-----------|------|----|------------------|
| | 図書整理法総論 | 講師 小倉親雄 | 2 | 2 | 前期 |
| | 図書整理法実習 | 講師 高橋正隆 | 2 | 1 | 後期 |
| | 図書目録法 | 専任講師 荷葉堅正 | 2 | 4 | |
| | 図書選択法} | 講師 岩猿敏生 | 2 | 2 | 後期 |
| | 特殊資料} | | | | |
| | 図書運用法実習 | 専任講師 荷葉堅正 | 2 | 2 | 前期 |
| | レファレンス・ワーク} | | | | |
| | 図書館奉仕論 | 講師 西藤寿太郎 | 2 | 1 | 集中講義 |
| | 視聴覚資料 | 講師 苧阪良二 | 2 | 2 | 前期 社教課程 視聴覚教育を充当 |
| | 成人教育と図書館} | 講師 相馬利雄 | 2 | 4 | 社教課程 社会教育施設を充当 |
| | 学校教育と公共図書館} | | | | |
| | 図書館通論 | 専任講師 荷葉堅正 | 2 | 4 | 短期大学部のみ |
| | 〃 実務 | | | | |
| | 図書解題 | 講師 高橋正隆 | 2 | 4 | 前期 短期大学部のみ |
| | 〃 | 専任講師 荷葉堅正 | 2 | | 後期 〃 |
| 関連科目 | 社会教育概論 | 教授 柴田良稔 | 2 | 4 | |
| | 社会教育方法論 | 教授 久木幸男 | 2 | 2 | 前期 |
| | 古文書学概論 | 教授 柏原祐泉 | 2 | 4 | |

大学院開講学科目及び講義題目

修士課程

(共) は文学部と共通

| 学科目 | 講義題目 | 担 | 当 | 単位 | 備考 |
|-------|-------------------------------------|------|-------|----|-------------|
| 真宗学専攻 | | | | | |
| 主要科目 | | | | | |
| 真宗学 | 講義 真宗大綱 | 名誉教授 | 曾我量深 | 4 | 集中講義 (共) |
| " | " 真宗の要義としての七祖 | 名誉教授 | 金子大栄 | 4 | |
| " | " 教行信証の概要 | 教授 | 稲葉秀賢 | 4 | |
| " | 演習 浄土論註 | 教授 | 稲葉秀賢 | 4 | |
| " | " 観經疏 | 教授 | 松原祐善 | 4 | |
| 関連科目 | | | | | |
| 真宗学 | 講義 願生論 | 講師 | 安田理深 | 4 | (共) |
| 仏教学 | " 涅槃經と浄土教 | 教授 | 横超慧日 | 4 | (共) |
| " | " 華嚴緣起論の研究(続) | 教授 | 山田亮賢 | 4 | (共) |
| 真宗史学 | " 真宗史の諸問題 | 教授 | 藤島達朗 | 4 | (共) |
| 仏教史学 | " 道綽伝の研究 | 教授 | 野上俊静 | 4 | (共) |
| 哲学 | " 神と世界 | 教授 | 金松賢諒 | 4 | (共) |
| 宗教学 | " 現代における宗教の諸問題 | 教授 | 西谷啓治 | 4 | (共) |
| 仏教学専攻 | | | | | |
| 主要科目 | | | | | |
| 仏教学 | 講義 <i>Lāṅkāvatāra-sūtra</i> の研究 | 教授 | 安井広濟 | 4 | (共) |
| " | 文献 四百論釈疏 | 名誉教授 | 山口益 | 4 | |
| " | 演習 梵文称友造俱舍論疏根品 | 教授 | 舟橋一哉 | 4 | |
| " | " 法華文句 | 教授 | 横超慧日 | 4 | |
| " | " 摩訶止観 | 教授 | 安藤俊雄 | 4 | |
| " | インド学 <i>Upaniṣad</i> 資料の註釈的研究 演習 | 教授 | 雲井昭善 | 4 | |
| 関連科目 | | | | | |
| 仏教学 | 講義 <i>Abhidharmadīpa</i> の研究 | 教授 | 佐々木現順 | 4 | (共) |
| " | " <i>Sammoha-vinodanī</i> の研究 | 教授 | 佐々木現順 | 4 | |
| " | " 涅槃經と浄土教 | 教授 | 横超慧日 | 4 | |
| " | " 華嚴緣起論の研究(続) | 教授 | 山田亮賢 | 4 | |
| " | " 唯識種子説研究 | 教授 | 富貴原章信 | 4 | |
| 仏教史学 | " 真宗史の諸問題 | 教授 | 藤島達朗 | 4 | (共) |

| | | | | | | |
|-------|----|-------------------------|-----|-----------|---|-----|
| 仏教史学 | 講義 | 道 綽 伝 の 研 究 | 教 授 | 野 上 俊 静 | 4 | (共) |
| 哲 学 | " | 神 と 世 界 | 教 授 | 金 松 賢 諒 | 4 | (共) |
| 宗 教 学 | " | 現代における宗教の諸問題 | 教 授 | 西 谷 啓 治 | 4 | (共) |
| インド学 | " | 学 派 哲 学 —思想の起源とその展開— | 教 授 | 雲 井 昭 善 | 4 | (共) |
| " | " | ヨ ー ガ 思 想 史 | 講 師 | 佐 保 田 鶴 治 | 4 | (共) |

哲 学 専 攻
主 要 科 目

| | | | | | | |
|-----|----------|--|-----|---------|---|-----|
| 哲 学 | 講義 | 神 と 世 界 | 教 授 | 金 松 賢 諒 | 4 | (共) |
| " | " | 現代における宗教の諸問題 | 教 授 | 西 谷 啓 治 | 4 | (共) |
| " | 文献 研究 | Kierkegaard : Repetition, Sickness unto Death | 教 授 | 西 谷 啓 治 | 4 | (共) |
| " | 演習 | Kant : Kritik der rein- en Vernunft | 教 授 | 金 松 賢 諒 | 4 | (共) |
| " | " | Platon : Politeia | 教 授 | 金 松 賢 諒 | 4 | |
| " | " | Kant : Die Religion innerhalb der Grenzen der blossen Vernunft | 教 授 | 西 谷 啓 治 | 4 | (共) |
| " | " | Hegel : Phänomeno- logie des Geistes | 教 授 | 西 谷 啓 治 | 4 | |

関 連 科 目

| | | | | | | |
|-------|----|--|------|---------|---|-----|
| 倫 理 学 | 講義 | ハイデッガーの真理観 —Vom Wesen der Wahrheit をテキストとして— | 講 師 | 河 瀬 憲 次 | 4 | (共) |
| 宗 教 学 | 演習 | Blakney : Meister Eckhalt | 教 授 | 坂 本 弘 | 4 | (共) |
| 教 育 学 | 講義 | 近代社会の教育と思想 | 教 授 | 柴 田 良 稔 | 4 | (共) |
| 社 会 学 | " | 宗 教 社 会 学 | 助教授 | 高 橋 憲 昭 | 4 | (共) |
| " | 演習 | 社会学の諸問題 | 講 師 | 池 田 義 祐 | 4 | (共) |
| 真 宗 学 | 講義 | 真宗の要義としての七祖 | 名誉教授 | 金 子 大 栄 | 4 | |
| 仏 教 学 | " | 涅槃経と浄土教 | 教 授 | 横 超 慧 日 | 4 | (共) |
| インド学 | 講義 | 学 派 哲 学 —思想の起源とその展開— | 教 授 | 雲 井 昭 善 | 4 | (共) |

仏教文化専攻
主 要 科 目

| | | | | | | |
|------|----|-------------------|-----|---------|---|------|
| 仏教文化 | 講義 | 中世の歌学と近世の歌論 | 講 師 | 土 岐 善 麿 | 4 | 集中講義 |
| " | " | 日本歳時史の研究 | 教 授 | 五 来 重 | 4 | (共) |
| " | " | 道 綽 伝 の 研 究 | 教 授 | 野 上 俊 静 | 4 | (共) |
| " | " | チベット大蔵経成立史 (統) | 教 授 | 稲 葉 正 就 | 4 | |
| " | 演習 | 仏教民俗学の研究 | 教 授 | 五 来 重 | 4 | |

| | | | | | | |
|------|----|-------------------------------------|------|-------|---|-----|
| 仏教文化 | 演習 | 仏教文化史の諸問題 | 教授 | 藤島達朗 | 4 | (共) |
| 〃 | 〃 | 広弘明集 | 教授 | 野上俊静 | 4 | |
| 〃 | 〃 | インド高僧の伝記 | 教授 | 稲葉正就 | 4 | |
| 〃 | 〃 | 古和讃の研究 | 教授 | 多屋頼俊 | 4 | |
| 関連科目 | | | | | | |
| 国史学 | 講義 | 近世都市研究 | 講師 | 平山敏治郎 | 4 | (共) |
| 〃 | 〃 | 日本美術史 特に陶芸史を中心として | 講師 | 満岡忠成 | 4 | (共) |
| 仏教史学 | 〃 | 中世の政治と仏教 | 講師 | 赤松俊秀 | 4 | (共) |
| 〃 | 〃 | 真宗史の諸問題 | 教授 | 藤島達朗 | 4 | (共) |
| 〃 | 〃 | インド仏教史 <small>一ゲブタ時代以後</small> | 教授 | 佐々木教悟 | 4 | (共) |
| 東洋史学 | 〃 | アジアの歴史世界 | 講師 | 田村実造 | 4 | (共) |
| 国文学 | 〃 | 末燈鈔の研究 | 教授 | 多屋頼俊 | 4 | (共) |
| 〃 | 〃 | 俳文学研究 | 教授 | 山本唯一 | 4 | (共) |
| 中国文学 | 〃 | 中国文献分類考 | 客員教授 | 三木克己 | 4 | (共) |
| インド学 | 〃 | 学派哲学 <small>一思想の起源とその展開一</small> | 教授 | 雲井昭善 | 4 | (共) |
| 宗教学 | 〃 | 現代における宗教の諸問題 | 教授 | 西谷啓治 | 4 | (共) |

博士課程

| | | | | | | | |
|-----------|----|---------------|------|---------|---|-------------|--|
| 真 宗 学 専 攻 | | | | | | | |
| 主 要 科 目 | | | | | | | |
| 真 宗 学 | 講義 | 真 宗 大 綱 | 名誉教授 | 曾 我 量 深 | 4 | 集中講義 (共) | |
| 〃 | 〃 | 真宗の要義としての七祖 | 名誉教授 | 金 子 大 栄 | 4 | | |
| 〃 | 〃 | 教 行 信 証 の 概 要 | 教 授 | 稲 葉 秀 賢 | 4 | | |
| 〃 | 演習 | 浄 土 論 註 | 教 授 | 稲 葉 秀 賢 | 4 | | |
| 〃 | 〃 | 観 経 疏 | 教 授 | 松 原 祐 善 | 4 | | |
| 〃 | 〃 | 六 要 鈔 | 教 授 | 稲 葉 秀 賢 | 4 | | |
| 関 連 科 目 | | | | | | | |
| 真 宗 学 | 講義 | 願 生 論 | 講 師 | 安 田 理 深 | 4 | (共) | |
| 仏 教 学 | 〃 | 涅槃経と浄土教 | 教 授 | 横 超 慧 日 | 4 | (共) | |
| 〃 | 〃 | 華嚴縁起論の研究(続) | 教 授 | 山 田 亮 賢 | 4 | (共) | |
| 真宗史学 | 〃 | 真 宗 史 の 諸 問 題 | 教 授 | 藤 島 達 朗 | 4 | (共) | |

| | | | | |
|-------|----------------|-------------|---|-----|
| 仏教史学 | 講義 道 綽 伝 の 研 究 | 教 授 野 上 俊 静 | 4 | (共) |
| 哲 学 | ” 神 と 世 界 | 教 授 金 松 賢 諒 | 4 | (共) |
| 宗 教 学 | ” 現代における宗教の諸問題 | 教 授 西 谷 啓 治 | 4 | (共) |

仏 教 学 専 攻

主要科目

| | | | | |
|-------|--------------------------------------|-------------|---|-----|
| 仏 教 学 | 講義 <i>Lankāvatāra-Sūtra</i> の 究 | 教 授 安 井 広 済 | 4 | (共) |
| ” | 文献 研 四 百 論 釈 疏 | 名譽教授 山 口 益 | 4 | |
| ” | 演習 梵文称友造俱舍論疏根品 | 教 授 舟 橋 一 哉 | 4 | |
| ” | ” 法 華 文 句 | 教 授 横 超 慧 日 | 4 | |
| ” | ” 摩 訶 止 観 | 教 授 安 藤 俊 雄 | 4 | |
| ” | インド学 <i>Upaniṣad</i> 資料の註釈 演習 的研究 | 教 授 雲 井 昭 善 | 4 | |

関 連 科 目

| | | | | |
|-------|--------------------------------|---------------|---|-----|
| 仏 教 学 | 講義 <i>Abhidharmadīpa</i> の 研究 | 教 授 佐々木現順 | 4 | (共) |
| ” | ” <i>Sammoha-vinodanī</i> の 研究 | 教 授 佐々木現順 | 4 | |
| ” | ” 涅槃経と浄土教 | 教 授 横 超 慧 日 | 4 | (共) |
| 仏 教 学 | ” 華嚴縁起論の研究 (統) | 教 授 山 田 亮 賢 | 4 | (共) |
| ” | ” 唯識種子説研究 | 教 授 富 貴 原 章 信 | 4 | (共) |
| ” | ” 真宗史の諸問題 | 教 授 藤 島 達 朗 | 4 | |
| ” | ” 道 綽 伝 の 研 究 | 教 授 野 上 俊 静 | 4 | (共) |
| 哲 学 | ” 神 と 世 界 | 教 授 金 松 賢 諒 | 4 | (共) |
| 宗 教 学 | ” 現代における宗教の諸問題 | 教 授 西 谷 啓 治 | 4 | (共) |
| インド学 | ” 学 派 哲 学 —思想の起源とその展開— | 教 授 雲 井 昭 善 | 4 | (共) |
| ” | ” ヨーガ思想史 | 講 師 佐 保 田 鶴 治 | 4 | (共) |

哲 学 専 攻

主要科目

| | | | | |
|-----|---|-------------|---|-----|
| 哲 学 | 講義 神 と 世 界 | 教 授 金 松 賢 諒 | 4 | (共) |
| ” | ” 現代における宗教の諸問題 | 教 授 西 谷 啓 治 | 4 | (共) |
| ” | 文献 研究 <i>Kierkegaard: Repetition, Sickness unto Death</i> | 教 授 西 谷 啓 治 | 4 | (共) |
| ” | 演習 <i>Kant: Kritik der reinen Vernunft</i> | 教 授 金 松 賢 諒 | 4 | (共) |
| ” | ” <i>Platon: Politeia</i> | 教 授 金 松 賢 諒 | 4 | |

| | | | | | | |
|----------------|----|--|------|-----------|---|------|
| 哲 学 | 演習 | Kant : Die Religion innerhalb der Grenzen der blossen Vernunft | 教 授 | 西 谷 啓 治 | 4 | (共) |
| | " | " Hegel: Phänomenologie des Geistes | 教 授 | 西 谷 啓 治 | 4 | |
| 関 連 科 目 | | | | | | |
| 倫 理 学 | 講義 | ハイデッ カーの真理観 —vom Wesen der Wahrheit をテキストとして— | 講 師 | 河 瀬 憲 次 | 4 | (共) |
| 宗 教 学 | 演習 | Blakney : Meister Eckhalt | 教 授 | 坂 本 弘 | 4 | (共) |
| 教 育 学 | 講義 | 近代社会の教育と教育思 想 | 教 授 | 柴 田 良 稔 | 4 | (共) |
| 社 会 学 | 演習 | 社 会 学 の 諸 問 題 | 講 師 | 池 田 義 祐 | 4 | (共) |
| 真 宗 学 | 講義 | 真宗の要義としての七祖 | 名誉教授 | 金 子 大 栄 | 4 | (共) |
| 仏 教 学 | " | 涅槃経と浄土教 | 教 授 | 横 超 慧 日 | 4 | (共) |
| インド学 | " | 学 派 哲 学 —思想の起源とその展開— | 教 授 | 雲 井 昭 善 | 4 | (共) |
| 仏教文化専攻 主要科目 | | | | | | |
| 仏教文化 | 講義 | 中世の歌学と近世の歌論 | 講 師 | 土 岐 善 磨 | 4 | 集中講義 |
| " | " | 日本歳時史の研究 | 教 授 | 五 来 重 | 4 | (共) |
| " | " | 道 綽 伝 の 研 究 | 教 授 | 野 上 俊 静 | 4 | (共) |
| " | " | チベット大蔵経成立史 (続) | 教 授 | 稲 葉 正 就 | 4 | (共) |
| " | 演習 | 仏教民俗学の研究 | 教 授 | 五 来 重 | 4 | |
| " | " | 仏教文化史の諸問題 | 教 授 | 藤 島 達 朗 | 4 | |
| " | " | 広 弘 明 集 | 教 授 | 野 上 俊 静 | 4 | |
| " | " | インド高僧の伝記 | 教 授 | 稲 葉 正 就 | 4 | |
| " | " | 古 和 讃 の 研 究 | 教 授 | 多 屋 頼 俊 | 4 | |
| 関 連 科 目 | | | | | | |
| 国 史 学 | 講義 | 近 世 都 市 研 究 | 講 師 | 平 山 敏 治 郎 | 4 | (共) |
| " | " | 日 本 美 術 史 特に陶芸史を中心として | 講 師 | 満 島 忠 成 | 4 | (共) |
| 仏教史学 | " | 中世の政治と仏教 | 講 師 | 赤 松 俊 秀 | 4 | (共) |
| " | " | 真 宗 史 の 諸 問 題 | 教 授 | 藤 島 達 朗 | 4 | (共) |
| " | " | イ ン ド 仏 教 史 —グプタ時代以後— | 教 授 | 佐々木教悟 | 4 | (共) |
| 東洋史学 | " | アジアの歴史世界 | 講 師 | 田 村 実 造 | 4 | (共) |
| 国 文 学 | " | 末 燈 鈔 の 研 究 | 教 授 | 多 屋 頼 俊 | 4 | (共) |
| " | " | 俳 文 学 研 究 | 教 授 | 山 本 唯 一 | 4 | (共) |
| 中国文学 | " | 中 国 文 献 分 類 考 | 客員教授 | 三 木 克 己 | 4 | (共) |
| 宗 教 学 | " | 現代における宗教の諸問題 | 教 授 | 西 谷 啓 治 | 4 | (共) |
| インド学 | " | 学 派 哲 学 思想の起源とその展開 | 教 授 | 雲 井 昭 善 | 4 | (共) |

短期大学部

一般教育科目

Iは前期 IIは後期

| 人文科学系列 | | | | | | |
|--------|--------|----------------|-------|----|----------|--|
| 学科目 | 講義題目 | 担当 | 1週時間数 | 単位 | 備考 | |
| 哲学 | 哲学Ⅰ・Ⅱ | 助教授 曉 鳥 哲 夫 | 2 | 4 | 前期 前期 | |
| 歴史学 | 歴史学Ⅰ・Ⅱ | 教授 柏 原 祐 泉 | 2 | 4 | | |
| 美術 | 美術 史 | 教授 藤 島 達 朗 | 2 | 2 | | |
| 音楽 | 音楽 | 専任講師 滝 本 裕 造 | 2 | 2 | | |
| 文学 | 文学Ⅰ・Ⅱ | 助教授 大 野 幸 子 | 2 | 4 | | |
| 社会科学系列 | | | | | | |
| 法学 | 法学 | 講師 石 田 喜 久 夫 | 2 | 2 | 前期, 後期 | |
| “ | 日本国憲法 | 講師 盛 秀 雄 | 2 | 2 | “ “ | |
| 教育学 | 教育学 | 助教授 太 田 祐 周 | 2 | 2 | 後期 | |
| 社会学 | 社会学Ⅰ・Ⅱ | 講師 小 笠 原 真 | 2 | 4 | | |
| 自然科学系列 | | | | | | |
| 自然科学 | 自然科学概論 | 専任講師 日 下 部 有 信 | 2 | 2 | 前期 | |
| 生物学 | 生物学Ⅰ・Ⅱ | 専任講師 日 下 部 有 信 | 2 | 4 | | |
| 心理学 | 心理学Ⅰ・Ⅱ | 講師 西 村 洲 衛 男 | 2 | 4 | | |
| 化学 | 化学 | 講師 讃 岐 田 訓 | 2 | 2 | 前期 | |

外国語科目

| 学科目 | 講義題目 | 担当 | 1週 時間数 | 単位 | 備考 | |
|-----|------|----------------|-----------|----|--------------|--|
| 外国語 | 英 語 | 教授 荒 木 文 雄 来 | 2 | 2 | } 仏教科 1 回生 | |
| | | 客員教授 福 原 文 雄 来 | 2 | 2 | | |
| | | 教授 荒 木 文 雄 登 | 2 | 2 | } 国文科 1 回生 A | |
| | | 専任講師 山 下 文 雄 登 | 2 | 2 | | |
| | | 教授 荒 木 文 雄 宏 | 2 | 2 | } 国文科 1 回生 B | |
| | | 講師 高 橋 文 雄 宏 | 2 | 2 | | |
| | | 教授 荒 木 文 雄 登 | 2 | 2 | } 幼児教育科 1 回生 | |
| | | 専任講師 山 下 文 雄 登 | 2 | 2 | | |

| | | | | | | |
|-----|----|------------------|--------------|-------------|-------------|-------|
| 外国語 | 英語 | 教授 客員教授 講師 | 荒木文雄 福島光哉 | 2 2 2 | 2 2 2 | } 2回生 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

体育科目

| 学科目 | 講義題目 | 担 当 | 1週 時間数 | 単位 | 備 考 |
|-----|---------|----------|-----------|----|-----|
| 体 育 | 体 育 理 論 | 専任講師 瀬戸進 | 2 | 1 | |
| | 体 育 実 技 | 専任講師 瀬戸進 | 2 | 1 | |
| | 〃 | 講 師 松田弥生 | 2 | 1 | |

真宗学・仏教学入門

| 学科目 | 授 業 科 目 | 担 当 | 1週 時間数 | 単位 | 備 考 |
|-------|---------|-----------|-----------|----|----------|
| 真 宗 学 | 真 宗 入 門 | 専任講師 臼井元成 | 2 | 4 | 仏教科1回生 |
| | 〃 | 専任講師 臼井元成 | 2 | 4 | 国文科1回生A |
| | 〃 | 助教授 細川行信 | 2 | 4 | 国文科1回生B |
| | 〃 | 師専任講 寺川俊昭 | 2 | 4 | 幼児教育科1回生 |
| 仏 教 学 | 仏 教 入 門 | 教 授 佐々木教悟 | 2 | 4 | 仏教科1回生 |
| | 〃 | 専任講師 鍵主良敬 | 2 | 4 | 国文科1回生A |
| | 〃 | 講 師 福島光哉 | 2 | 4 | 国文科1回生B |
| | 〃 | 教 授 山田亮賢 | 2 | 4 | 幼児教育科2回生 |

専 門 科 目

(必は必修 選必は選択必修 選は選択)

| 仏 教 科 | | | | | | | |
|-------|---------|-----------|-----------|----|-----|----|-----|
| 学科目 | 授 業 科 目 | 担 当 | 1週 時間数 | 単位 | 回生 | 指定 | 備 考 |
| 真 宗 学 | 真 宗 概 説 | 教 授 松原祐善 | 2 | 4 | 1 | 必 | |
| 〃 | 教行信証概説 | 助教授 幡谷明 | 2 | 4 | 2 | 〃 | |
| 〃 | 浄土三経概説 | 教 授 松原祐善 | 2 | 4 | 1.2 | 選 | |
| 〃 | 歎異抄 | 助教授 幡谷明 | 2 | 2 | 1 | 必 | |
| 〃 | 正信偈 | 専任講師 臼井元成 | 2 | 2 | 2 | 〃 | |
| 〃 | 和讃 | 教 授 細川行信 | 2 | 2 | 1.2 | 〃 | |
| 仏 教 学 | 仏 教 概 説 | 教 授 富貴原章信 | 2 | 4 | 1 | 〃 | |
| 〃 | 法華経 | 講 師 福島光哉 | 2 | 2 | 2 | 〃 | |
| 〃 | 華嚴経 | 専任講師 鍵主良敬 | 2 | 2 | 1 | 〃 | |

| | | | | | | | | |
|------|-----------|------|-------|---|---|-----|----|----------|
| 仏教史学 | 唯識三十三頌 | 教授 | 富貴章信 | 2 | 2 | 2 | 〃 | 後期 前期 |
| 〃 | 仏教社会福祉事業史 | 専任講師 | 道端良秀 | 2 | 4 | 1.2 | 選必 | |
| 仏教史学 | 真宗史 | 助教授 | 細川行信 | 2 | 4 | 2 | 〃 | |
| 〃 | 日本仏教史 | 助教授 | 北西弘潤 | 2 | 2 | 1 | 〃 | |
| 〃 | インド仏教史 | 講師 | 長崎法良秀 | 2 | 2 | 1 | 選必 | |
| 〃 | 中国仏教史 | 専任講師 | 道端良俊 | 2 | 2 | 1 | 〃 | |
| 化学 | 教化 | 講師 | 仲野大橋 | 2 | 2 | 2 | 必選 | |
| 〃 | 声明作 | 講師 | 大橋堯建 | 2 | 2 | 1 | 〃 | |
| 哲学 | イソド哲学概論 | 助教授 | 桜部憲一 | 2 | 4 | 1.2 | 選 | |
| 宗教学 | 宗教学概論 | 専任講師 | 大寺崎峻輔 | 2 | 4 | 1.2 | 〃 | |
| 倫理学 | 倫理学概論 | 専任講師 | 岩田宗一 | 2 | 4 | 1.2 | 〃 | 集中講義 |
| 音楽学 | 仏教音楽法 | 講師 | 長谷山正親 | 2 | 2 | 1.2 | 〃 | |
| 宗教学 | 宗教学 | 専任講師 | 滋賀高義俊 | 2 | 2 | 1.2 | 〃 | |
| 中国文学 | 国文学 | 教授 | 多屋本唯 | 2 | 4 | 1.2 | 〃 | |
| 中国語学 | 国文学 | 教授 | 多屋本唯 | 2 | 2 | 1.2 | 〃 | |
| 〃 | 上古文学 | 教授 | 多屋本唯 | 2 | 2 | 1.2 | 〃 | |
| 〃 | 芥川竜之介 | 専任講師 | 渡辺貞磨 | 2 | 2 | 1.2 | 〃 | |
| 書道 | 書 | 講師 | 中田勇次郎 | 2 | 4 | 1.2 | 〃 | |

国 文 科

| 学科目 | 授 業 科 目 | 担 当 | 1 週 時間数 | 単位 | 回生 | 指定 | 備 考 |
|-------|---------------|------|-------------|----|----|----|-----|
| 国 文 学 | 国 文 学 概 説 | 専任講師 | 渡 辺 貞 磨 | 2 | 2 | 2 | 必 〃 |
| 〃 | 国 文 学 史 紙 | 教 授 | 山 本 唯 一 | 2 | 4 | 1 | 選 必 |
| 〃 | お 伽 草 入 門 | 講 師 | 浜 千 岡 代 了 | 2 | 2 | 1 | 〃 |
| 〃 | 文 学 〃 詩 選 | 講 師 | 山 本 千 代 了 | 2 | 2 | 1 | 〃 |
| 〃 | 近 代 〃 詩 選 | 講 師 | 榎 克 辺 貞 磨 | 2 | 2 | 1 | 選 必 |
| 〃 | 上 中 古 文 学 選 集 | 講 師 | 渡 多 屋 本 唯 一 | 2 | 2 | 2 | 〃 |
| 〃 | 芭 蕉 近 松 之 介 | 教 授 | 山 本 唯 一 | 2 | 2 | 2 | 〃 |
| 〃 | 芥 川 竜 之 介 | 専任講師 | 渡 辺 貞 磨 | 2 | 2 | 2 | 〃 |
| 国 語 学 | 国 語 学 概 説 | 講 師 | 片 岡 了 俊 | 2 | 4 | 2 | 必 〃 |
| 〃 | 国 語 学 概 説 | 教 授 | 多 屋 本 唯 一 | 2 | 4 | 1 | 必 〃 |
| 中 文 | 論 語 | 講 師 | 安 藤 智 信 | 2 | 2 | 1 | 必 〃 |
| 〃 | 唐 詩 | 助教授 | 平 野 頭 照 | 2 | 2 | 2 | 必 〃 |

| | | | | | | | | |
|------|-----------|------|-------|---|---|-----|---|------|
| 文化史 | 日本文化史 | 専任講師 | 堅田修 | 2 | 4 | 2 | 必 | |
| 真宗学 | 浄土三經概説 | 教授 | 松原祐善 | 2 | 4 | 1.2 | 選 | |
| 仏教学 | 仏教社会福祉事業史 | 専任講師 | 道端良秀 | 2 | 4 | 1.2 | 〃 | |
| 哲学 | インド哲学 | 助教授 | 桜部建一 | 2 | 4 | 1.2 | 〃 | |
| 宗教学 | イ宗教学 | 専任講師 | 大屋憲一 | 2 | 4 | 1.2 | 〃 | |
| 倫理学 | 倫理學概論 | 専任講師 | 寺崎峻輔 | 2 | 4 | 1.2 | 〃 | |
| 仏教史学 | 日本仏教史 | 助教授 | 北西弘潤 | 2 | 2 | 1.2 | 〃 | |
| 〃 | インド仏教史 | 講師 | 長崎法秀 | 2 | 2 | 1.2 | 〃 | |
| 〃 | 中国仏教史 | 専任講師 | 道端良秀 | 2 | 2 | 1.2 | 〃 | |
| 書道 | 書宗教 | 講師 | 中田勇次郎 | 2 | 4 | 1.2 | 選 | |
| 宗教法 | 宗教法 | 講師 | 長谷山正観 | 2 | 2 | 1.2 | 〃 | |
| | | | | | | | | 集中講義 |

| 幼 児 教 育 科 | | | | | | | | | | | |
|--|---|------|-----------|-----------|----|-----|----|----|---|--|--|
| 授 業 科 目 | | 担 当 | | 1週 時間数 | 単位 | 回生 | 指定 | 備 | 考 | | |
| 家庭 幼児 保育 養護 音 | 教育 教育 育原 理原 理 樂Ⅰ 樂Ⅱ " " " " " " | 講 師 | 河 野 澄 磨 | 2 | 2 | 2 | 必 | 前期 | | | |
| | | 講 師 | 田 中 昌 人 | 2 | 4 | 1 | " | | | | |
| | | 講 師 | 河 野 澄 磨 | 2 | 2 | 1 | " | 前期 | | | |
| | | 講 師 | 河 野 澄 磨 | 2 | 2 | 2 | 選 | 後期 | | | |
| | | 専任講師 | 滝 本 裕 造 | 2 | 2 | 1 | 必 | | | | |
| | | 専任講師 | 岩 田 宗 一 | 2 | 2 | 2 | 必 | | | | |
| | | 専任講師 | 滝 本 裕 造 | 2 | 2 | 2 | " | | | | |
| | | 専任講師 | 岩 田 宗 一 | 2 | 2 | 1 | " | | | | |
| | | 講 師 | 蔵 田 春 平 | 2 | 2 | | | | | | |
| | | 講 師 | 田 中 紘 二 | 2 | 2 | | | | | | |
| | | 講 師 | 井 上 悠 紀 子 | 2 | 2 | | | | | | |
| | | 講 師 | 井 上 悠 紀 子 | 2 | 2 | | | | | | |
| | | 講 師 | 井 上 悠 紀 子 | 2 | 2 | | | | | | |
| | | 講 師 | 井 上 悠 紀 子 | 2 | 2 | | | | | | |
| 図 画 工 作 体 育 " 国 語 児 童 文 化 視 聴 覚 教 育 社 会 福 祉 児 童 福 祉 | 作 育 育 化 育 社 社 社 | 助教授 | 下 村 良 之 助 | 2 | 2 | 1.2 | 必 | | | | |
| | | 講 師 | 松 田 弥 生 | 2 | 2 | 2 | " | 後期 | | | |
| | | 講 師 | 山 田 知 子 | 2 | 2 | 1 | " | 通年 | | | |
| | | | | 2 | 2 | 2 | 選 | | | | |
| | | 講 師 | 花 岡 大 岳 | 2 | 2 | 1 | 必 | 前期 | | | |
| | | 講 師 | 芋 阪 良 二 | 2 | 2 | 2 | 選 | 前期 | | | |
| | | 講 師 | 河 村 雷 義 | 2 | 2 | 1.2 | " | 前期 | | | |
| | | 講 師 | 杉 本 一 義 | 2 | 2 | 1.2 | " | 前期 | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|---|----------------|
| ケ | 一 | ス | ワ | 一 | ク | 講 | 師 | 大 | 塚 | 達 | 雄 | 2 | 2 | 1 | 選 | |
| 特 | 殊 | 教 | 經 | 育 | 講 | 師 | 講 | 田 | 中 | 昌 | 人 | 2 | 2 | 1.2 | 〃 | |
| 家 | 庭 | 理 | 生 | 学 | 講 | 師 | 講 | 鎌 | 田 | セ | 三 | 2 | 2 | 2 | 〃 | 前期 |
| 生 | 健 | 衛 | 生 | 学 | 講 | 師 | 講 | 塩 | 見 | 昭 | 郎 | 2 | 2 | 1 | 〃 | 前期 |
| 保 | 児 | 病 | 学 | 学 | 講 | 師 | 講 | 門 | 脇 | 一 | 郎 | 2 | 2 | 1 | 〃 | 後期 |
| 小 | 看 | 護 | 学 | 学 | 教 | 授 | 教 | 葛 | 山 | 輝 | 清 | 2 | 2 | 1 | 必 | 前期 |
| 栄 | 養 | 学 | 学 | 学 | 教 | 授 | 教 | 葛 | 山 | 輝 | 清 | 2 | 3 | 2 | 選 | |
| 精 | 神 | 衛 | 生 | 学 | 教 | 授 | 教 | 深 | 山 | 輝 | 清 | 2 | 2 | 1 | 〃 | 後期 |
| 教 | 育 | 原 | 理 | 学 | 助 | 授 | 助 | 太 | 田 | 祐 | 周 | 2 | 2 | 1 | 必 | 前期 |
| 児 | 童 | 心 | 理 | 学 | 教 | 授 | 教 | 深 | 山 | 富 | 男 | 2 | 4 | 1 | 〃 | |
| 教 | 育 | 心 | 理 | 学 | 教 | 授 | 講 | 深 | 山 | 富 | 男 | 2 | 2 | 2 | 選 | |
| 青 | 年 | 心 | 理 | 学 | 講 | 師 | 講 | 大 | 西 | 憲 | 明 | 2 | 2 | 2 | 〃 | |
| 保 | 育 | 内 | 容 | 研 | 専任 | 講 | 師 | 岩 | 田 | 宗 | 一 | 2 | 1 | 1.2 | 必 | 1 回生後期, 2 回生前期 |
| | 音 | 楽 | リ | ズ | 講 | 師 | 講 | 蔵 | 村 | 春 | 平 | | | | | |
| | 絵 | 画 | 制 | 作 | 助 | 授 | 助 | 下 | 村 | 良 | 之 | 2 | 2 | 2 | 〃 | |
| | 健 | 言 | 語 | 会 | 教 | 授 | 教 | 葛 | 山 | 輝 | 清 | 2 | 1 | 2 | 必 | 前後 |
| | 社 | 自 | 然 | 政 | 講 | 師 | 講 | 花 | 岡 | 大 | 岳 | 2 | 1 | 2 | 〃 | 後期 |
| | 教 | 育 | 行 | 実 | 講 | 師 | 講 | 河 | 野 | 澄 | 磨 | 2 | 1 | 2 | 〃 | 後期 |
| | | | | | 専任 | 講 | 師 | 日 | 下 | 部 | 有 | 2 | 1 | 1 | 〃 | 前期 |
| | | | | | 講 | 師 | 講 | 清 | 水 | 俊 | 彦 | 2 | 2 | 2 | 選 | |
| | | | | | | | | | | | | | 4 | 2 | 必 | |

| 教 職 課 程 (幼児教育科を除く) | | | | | | |
|--------------------|------------|---------|---------|----------|----|-----|
| | 授 業 科 目 | 担 | 当 | 1週 時間 | 単位 | 備 考 |
| 教職に関する専門科目 | 教 育 原 理 | 助教授 | 太 田 祐 周 | 2 | 2 | 前期 |
| | 青 年 心 理 学 | 講 師 | 大 西 憲 明 | 2 | 4 | |
| | 教 育 心 理 学 | 教 授 | 深 山 富 男 | 2 | 4 | |
| | 道徳教育の研究 | 教 授 | 久 木 幸 男 | 2 | 2 | 後期 |
| | 西 洋 教 育 史 | 助教授 | 太 田 祐 周 | 2 | 2 | 後期 |
| | 教科教育法 (一般) | 助教授 | 太 田 祐 周 | 2 | 4 | 前期 |
| | 〃 (国語) | 教 授 | 山 本 唯 一 | 2 | | 後期 |
| | 教科教育法 (一般) | 助教授 | 太 田 祐 周 | 2 | 4 | 前期 |
| 〃 (宗教) | 専任講師 | 大 屋 憲 一 | 2 | 後期 | | |
| 教科に関する専門科目 | 国 語 音 声 学 | 講 師 | 片 岡 了 | 2 | 2 | 前期 |
| | 文 章 表 現 学 | 専任講師 | 渡 辺 貞 磨 | 2 | 2 | 後期 |