

一七十パーセントぐらいではないでしょうか。偉人、天才と言われる人は、興味と愛情とに乗つて、普通の人の何倍かの努力をしている人々です。結局、使つた総合時間が人生の結果になつて出て來るとも言われましょ。勿論、種々の環境があり、そう簡単ではありませんか、覺悟を決めて、人の何倍かの努力を笑つて楽しんで、仕事に向けるという實行が伴うなら、ます世間で優れた人の爲したことぐらいは、誰にでも出来るはずだと思います。ルオーは八十六歳で亡くなつたが、全く努力の人でありました。病氣になり仕事を禁ぜられたとき、「仕事を止めることは私は出來ない」と言つて畫室へはいつて行つたといふことです。繪筆を持つことが彼の生活であります。またキリスト傳の著者ルナンは「仕事をすること、そのことが我々に安らぎを與える」と言つています。これは本來隨意的行動であつたのが反射的になり習慣になるということであります。

最後に、長生の祕訣は新聞雑誌などでは、各人各様にいろいろのことがあげられていますが、しかし、これらは多くは眞の原因ではなく、各人の好みしかありません。長生と共に通なのは精神的安定です。精神的動搖がある瞬間に、その度に脳下垂體に興奮が起り、それが副腎に移り、そこから瞬間に三十數種のホルモンの分泌が變ると内分泌學説では申します。精神の不安定は身體内の平均を破ります。生れつきもありますが、精神的に亂れないということは長生の最も大切な共通原因の一つです。私共は何よりも精神的安定を大切にしなければなりません。

皆さん、私共は大自然から與えられた第一次生命に心から感

謝し、この上に知性に輝く逞しい第二次生命を築きあげたいものであります。御静聽ありがとうございました。

### 宗教的信仰における神話の意義

本 學 教 授 坂 本 弘

神話は宗教につて單に搖籃的な意味をもつだけではない。

それは、いわゆる原始宗教や國家宗教においてのみならず、超越的聖を目指す高次元の宗教においても、さまざま仕方で根づよく生きている。とくに、救濟論的宗教における神話的説示は信仰の核心に觸れる重要性を示している。この點について少しく省察をこころみたい。

まず、そのような神話的説示について、次の二點を注意したい。(一) それは、信する者にとって、もはや人間的想像の所産ではなく、靈感的・啓示的な眞實である。(二) のみならず、それは實存の決意と應答とを要求するものである。信仰を通して人間が應答し關與しきたることを求めるものである。このようにして、それは信仰を通じて反復され更新されるべき原事實・起動的事實を意味する。この性格はすでに神話そのものに含蓄されてゐるのであるが、救濟論的宗教の神話的説示において際立つてあらわとなる。

これだけを見定めておいて、ここでは、そのような神話的説示の一典型として、「受難の神話」ともいうべきものを取りあげ、それに觸れて神話的説示の宗教的・實存論的意義を考えて

みたいとおもう。ここでおそらく直ちに思い起されるのは、キリスト教における十字架のできごとについての教え、すなわちキリストの贖罪の教えであり、またその発想の系譜においてそれに先行する古代オリエント及びギリシア・ローマの死して甦る神々の神話と祭祀とであるが、聖なる受難のテーマそのものは、これら一連の神話に限られるものではなく、古くから絶えず姿をかえては立ち現われる人心に深く根をおろした永遠な神話的主題の一つであるということができよう。また、衰退した諸種の神話の間につて、今なお人を動かし考えさせる力を失はない活きた神話的主題の一つであることができよう。

ではその動かし考えさせる力はどこから來るのであらうか。

まず考えられるのは苦難・苦惱の性格である。苦難・苦惱をよろこび欲する者はどこにもいない。にもかかわらず、それは人生から除去されえない。のみならず苦難・苦惱は深く眞摯に考えさせる力をもつ。人間は苦難に無関心たりえない。かくして苦難そのものが宗教と哲學との永遠のテーマなのである。

では、そのような神話が姿を現わしあじめた古代的思考において苦難はどのように考えられたか。學者たちによつて注意されているように、受難が偶然に、或は自然的原因によつて起るなどということは考えられないことであつた。それは、惡意の呪術によつて仕掛けられるか、禁忌を犯すか、神々の怒りに觸れるか、そのいずれでもない場合は、測りがたい至上神の意志によつて起ると考えられた。苦難の原因はすべて意志的なもの或は行爲的なもののことばで考えられたのである。このようにして、苦難を身に受けるということは、他者の惡意の呪術に起

因するのではないかぎり、身の罪咎を償い果すという意味を持つている。しかも、他面、この償いには身代りを立てることができたのである。供犠の行いにはしばしばその意味がある。かくして、動物のみならず人間も亦、そして無垢な幼い生命までが身代りの受難死に立たされるというようなことが、少くとも紀元前七世紀頃までは頻々として行われたのである。そのような受難にかかる心事は、たとえば、その祈誓の故に一人娘をヤーヴェに捧げねばならなかつたエフタ父娘の嘆きにも表現されている。

このような苦難についての、罪咎についての、また犠牲による償いについての長きにわたる累積された経験と記憶とがあればこそ、聖なるものの側からする「償い」の受難による救いの教えは胸奥に迫る力をもつて得たのである。原始キリスト教の福音とそれへの應答とは、この背景なくしては考へることはできないであろう。しかし、その胸奥に迫る力とはどのようなものであろうか。たしかに神話的説示の背後には今瞥見したような近代的心性にとつてはすでに異質化した思考方法がある。にもかかわらず、ことばや筋の當面のすがたをこえて、聖なる受難の説示には渝ることのない一つの眞實が開示されていると思われる。すなわち、それは、救いが受難受苦という人間的運命と根深くからみ合う人間の自己中心性を照明するとともに、これを貫き通すよにして來るものであること、したがつて、それは無限の謙虛さをもつて立ち上ることを要求するものであることを告知しているようと思われる。「償い」というても、それは文字通りの償い以上のもの、それとは（九三頁下段）

他力の行信に於てのみ全現し、業果に苦惱する如何なる現實をも、他力の行信の自覺に於て純一に絶對現實として、慚愧の眞只中に、眞實の歡喜を生れしめる他力廻向の自覺である。「信」は眞實の他力の聞受である。大智一大悲（他力）—聞信—稱名の關係は他力廻向を中心として現成して行く。即ち、他力とは我々を佛にせんば止まない力であるが、現實的には他力とは無限の意味を示す超越的な一面を持つ。併しそれと同時にその大悲性の故に只我々はその願力の深さをたどつて、一切の人々が、皆佛様に見える様な自分に成ることを期し得るのであり、往生淨土と云ふ深い意味に於て、それらの現實に慚愧し、又歡喜出来るところに他力の働きをいただいて行けるのである。まことに他力の行信たる稱名念佛の意味は限り無く、深く、そして現實的なのである。

（七〇頁下段より）  
次元を異にするものである。

では、われわれは、神話的説示に代つて救濟論的眞實を、より直截に、つねに一義的な明晰さをもつて表現する説示の様式を考えることができるであろうか。神話的説示を全面的に排除し去ることができるであろうか。おそらくは否である。そのうつたえの力において、エレメンタルな力と統一とをもつ神話的説示に代りうるものがあろうとは思われない。神話に代りうるものは結局神話である。そのような神話についてなしうることは、その排除ではなく、そこに祕められている意味を不斷に新しい自覺化して行くことであろう。