

## 学 界 彙 報

(昭和四十七年十月以降)

### ○佛教学会例会——研究発表——

(十月二十四日)

一、ミリンダバンハーの心所説について

博士課程二回生 玉井 威氏  
一、称讀大乘功德経について

博士課程三回生 中島省悟氏  
一、天台の治病方

安藤俊雄教授

出席者、安井広済会長ほか約五十名

### ○佛教学会史蹟踏査(十二月十日)

アンケートの結果、奈良郊外への希望が多数を占めたので、左記の諸寺を拝観した。

秋篠寺、西大寺、法華寺、

般若寺、浄瑠璃寺、

参加者、雲井昭善教授ほか四十五名

### ○昭和四十七年度は大学院修士論文十一

名、文学部卒業論文に五十四名の提出者があった。なお提出論文の題目は次の通りである。

#### ◇大学院修士論文

#### ◇文学部卒業論文

※リポジトリ非公開

※リポジトリ非公開

○新年度より佛教学主任教授が安井広済教授より雲井昭善教授に交替された。

○人事移動（昭和四十八年四月一日付）

再契約教授 富貴原章信氏

助教授 三桐 慈海氏

文学部非常勤講師兼任

小川 一乘氏

特別研究生 野々目 了氏

○會員出版書目

山口益著「山口益佛教学文集下」五月刊、四、八〇〇円、春秋社

なお、横超教授が昨年十一月に紫綬褒章を受章されたので、十二月十三日に都ホテルにて祝賀会が催された。また坂東性純助教授は鎌倉佛教記念祝典とハワイ大学の宗教学科(春学期)の講義のため、五月中旬までハワイに滞在中である。

▽昭和四十八年度佛教学関係講義題目

〔文学部佛教学科〕

講義

- 佛教基礎学 教授 雲井 昭善
- 佛教基礎学 教授 安井 広済
- 佛教学概論1 教授 横超 慧日
- 佛教学概論2 教授 舟橋 一哉
- 空と唯心 教授 安井 広済
- 三論学派の研究 助教授 三桐 慈海
- 原始佛教の教義 教授 舟橋 一哉

業論の研究 教授 佐々木現順

—— 順正理論業品 ——

阿含経を通して見た初期大乘経典

—— 般若経典・宝積経典を中心として ——

—— して ——

教授 桜部 建

初期大乘の僧伽をめぐる諸問題

教授 佐々木教悟

中論の研究

教授 安井 広済

成唯識論

教授 富貴原章信

華嚴学概論 名誉教授 山田 亮賢

華嚴経における信・行の関係 名誉教授 山田 亮賢

佛教心理学 助教授 鍵主 良敬

—— 華嚴唯心思想 ——

大乘諸経典と浄土教 教授 横超 慧日

天台概説 専任講師 福島 光哉

佛教倫理学 助教授 坂東 性純

—— 生死観 ——

梵網経の研究 助教授 白土 わか

講読

佛教学基礎講読

四諦論

助教授 白土 わか

阿含経抄

教授 佐々木現順

佛性論

教授 桜部 建

Madhyāntavibhāga-bhāṣya

講師 小川 一乘

—— tattvaparicheda ——

華嚴経十地品(統)

講師 舟橋 尚哉

成唯識論

名誉教授 山田 亮賢

—— 第一巻より ——

涅槃経

教授 富貴原章信

天台四教儀

助教授 三桐 慈海

摧邪輪

専任講師 福島 光哉

チベット文・解深密経解説

助教授 坂東 性純

欧文佛典

教授 稲葉 正就

演習

パリ語佛教学文献

教授 坂東 性純

Suttanipata

教授 舟橋 一哉

大智度論

教授 佐々木現順

維摩経(不思議品より)

教授 佐々木教悟

華嚴五教章 助教授 鍵主 良敬

天台十不二門 教授 安藤 俊雄

講義

学派哲学 教授 雲井 昭善

ジャイナ論理学の研究

助教授 長崎 法潤

イランとインド——宗教を中心として——

講師 伊藤 義教

講読

インド哲学史 教授 雲井 昭善

Bhagavadgīta 教授 雲井 昭善

——十三章より——

インド学講読 助教授 長崎 法潤

演習

金七十論 教授 雲井 昭善

——サーンキヤ・カールカとの比較——

〔大学院佛教学専攻〕

主要科目

梵文称友造・俱舍論疏 根品

教授 舟橋 一哉

Sannohavinodani

教授 佐々木現順

大乘經典の研究——法華經・悲華經——

教授 安井 広濟

瑜伽論菩薩地 教授 佐々木教悟

唯識分量決 教授 富貴原章信

涅槃玄義 教授 横超 慧日

摩訶止観 教授 安藤 俊雄

ヨーガ・スートラの註釈的研究

教授 雲井 昭善

文献研究

Santideva: Bodhicaryāvatāra-

Pañjikā, IX

名誉教授 山口 益

関連科目 (抜粋)

文献研究

義林章「諸乗章」

教授 横超 慧日

講義

唯識の諸問題 教授 富貴原章信

存在概念の系譜

教授 木場 深定

東西神秘思想 教授 坂本 弘

現代における宗教の諸問題

講師 西谷 啓治