

2018年度(1月)-2019年度 博物館の活動

2018年度冬季企画展 アジアの仏教典籍 ―仏教はいかに広まったか―

■会 期

2019年1月8日(火)～2月9日(土)

■展示品

- * 「玄奘三蔵渡天之図」(明治時代)
- * 「仏伝図」(チベット 18～19世紀)
- * 『サマンタパーサーディカー』(タイ・アユッタヤー時代後期～ラタナコーシン時代)(17世紀半ば～19世紀) ほか 全52件

■入館者数 879名



2019年度春季企画展 大谷大学のあゆみ 大学の前身・学寮の時代

■会 期

2019年4月1日(月)～5月18日(土)

■展示品

- * 「高倉学寮敷地図」(江戸時代)
- * 「光遠院恵空御文」(江戸時代)
- * 『上首寮日記』(江戸～明治時代) ほか 全49件

■入館者数 1,382名



2019年度夏季企画展 近代の東本願寺と北海道 ―開教と開拓―

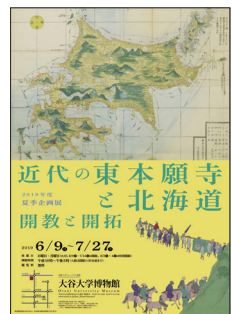
■会 期

2019年6月9日(日)～7月27日(土)

■展示品

- * 「蝦夷闔境輿地全図」<大谷大学図書館蔵>(嘉永7年)
- * 『巖如上人御一代記』<大谷大学図書館蔵>(明治時代)
- * 「東本願寺蝦夷地開拓之図」(明治時代) ほか 全35件

■入館者数 1,896名



博物館人事(2019年4月1日現在)

- ・ 博物館長 國賀由美子
- 主事 川端 泰幸
- 学芸員 國賀由美子 川端 泰幸 平野 寿則
- ・ 博物館委員会委員 浦山あゆみ 國賀由美子 川端 泰幸 平野 寿則 浅見直一郎 乾 源俊
大森 一浩 山本 貴子 采摺 晃 金 厚志 藤谷 徳孝 山内 美智
- ・ 博物館研究員 (学内) 一楽 真 乾 源俊 三木 彰円 采摺 晃
(学外) 和田 光生(大津市歴史博物館 副館長)
佐竹 章吾(近江八幡市教育委員会生涯学習課 専門員)
高野弥和子(池田市立歴史民俗資料館 学芸員)
- ・ 博物館調査員 切通 広貴 三木 暁了

2019 年度秋季企画展 (実習生展併催)

大谷大学博物館の逸品 —重要文化財『選択本願念仏集』—

■会 期

2019 年 9 月 3 日 (火) ～ 9 月 21 日 (土)

■展示品

* 『選択本願念仏集』 (鎌倉時代)

* 「二祖対面図」 善導大師像・法然上人像 (室町時代) ほか 全 10 件

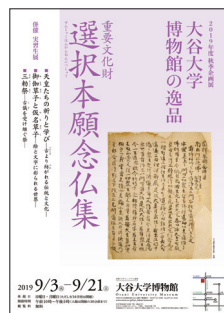
■実習生展

A 班 天皇たちの祈りと学び — いにしえ つむ 古より紡がれる伝統と文化—

B 班 おとぎぞうし かなぞうし 御伽草子と仮名草子 — 絵と文字に彩られる世界—

C 班 さんちよくさい こぎ 三勅祭 — 古儀を受け継ぐ祭—

■入館者数 942 名



2019 年度特別展 やなぎむねよし むなかたしこう どとく 柳宗悦・棟方志功と真宗 —土徳の大地と民藝の美—

■会 期

2019 年 10 月 12 日 (土) ～ 11 月 28 日 (木)

■展示品

* 『三帖和讃』 (色紙和讃) <城端別院善徳寺蔵> (天文 22 年)

* 柳宗悦墨蹟「美之法門 无有好醜願」<大福寺蔵> (昭和時代)

* 棟方志功「黄金仏尊図」<光徳寺蔵> (昭和 22 年) ほか 全 38 件

■記念講演会 10 月 29 日 (火) 「美之法門と真宗」

講師：真宗大谷派大福寺住職／日本民藝協会常任理事／
となみ民藝協会会長 太田浩史氏

11 月 23 日 (土) 「柳宗悦と棟方志功 往復書簡を通して探る『南砺時代』」

講師：棟方志功研究家・棟方志功の初孫 石井頼子氏

■学生ガイドによる解説ツアー (会期中実施)

■入館者数 3,176 名



2019 年度冬季企画展 うつりかわる^{みやこ}京のすがた

■会 期

2020 年 1 月 7 日 (火) ～ 2 月 8 日 (土)

■展示品

* 「平安城東西南北町並之図」 (江戸時代)

* 「洛中洛外図屏風」 (江戸時代)

* 「四季のえぞうし」 (江戸時代) ほか 全 34 件

■入館者数 1,061 名

