#### THE SUVARNAPRABHĀSA SŪTRA

#### Introductory Notes

The Suvarnaprabhāsa, which is one of the nine canonical writings of Nepalese Buddhism, occupies an important position in the development of Mahāyāna Buddhism. It has been studied both by Chinese and Japanese scholars; many commentaries are still extant, among which we may mention one by Chih-che Tai-shih (智者大師), of the Sui dynasty. As it contains some passages concerning the duties of the king, it has been regarded with special attention by the imperial family of Japan; and an elaborate rite has been performed by them in connection with the recitation and exposition of the sutra. When Prince Shōtoku built the temple Shitennoji (Four Guardian-gods Temple), now abbreviated Tennōji (天王寺), in Osaka, in 587 A.D. in honour of this sutra, the name was taken from the chapters in which the guardian-gods promise to protect those who recite and practise the teaching of the sutra. When later a state temple was established by the Emperor Shōmu in each of the provinces for the promotion of the national welfare, a copy of the sutra was deposited in it.

Studies of the sutra have been pursued by almost all the schools of Buddhism, but chiefly by the Tendai. There are five Chinese translations, the first of which was made by Dharmaraksha of the Liang dynasty (412–421 A.D.). As to further details concerning the translations and also problems in relation to the historical and doctrinal aspects of the sutra, the present editor intends to write a special introduction when the whole text is ready for the public.

The text edited here was first copied by the late Reverend Dr. Bunyiu Nanjio in 1881 when he was studying at Oxford, from a manuscript in the Bibliothèque Nationale in Paris, and another in the Royal Asiatic Society, London, which he later collated with one of the manuscripts kept in Cambridge University. After he came back to Japan, he further collated his own copy with the manuscripts in the Tokyo and the Kyoto Imperial University. The work was finished, according to the entry of his copy-book, in 1915. When he died in 1927, the copy was left in my charge with the idea that I should if possible produce a more complete edition. Further comparisons were made by me with the three Tibetan translations of the sutra, assisted by Mr. Bunkyo Sakurabe, of Otani University, and also with the Chinese translations by Dharmaraksha and others.

I should be ungrateful were I not to acknowledge the suggestions made from time to time by Dr. Unrai Wogihara whose keen judgments have been of great help in disentangling many a difficult knot in the text.

I am very glad that I am now able to present to the readers of this magazine a critical edition of the sutra in which my late master's labours are so much in evidence, and if he had been allowed to live a few years longer, he would have seen the text printed under his own direction.

23 October, 1928.

HOKEI IZUMI

#### ABBREVIATIONS

- A.—MS in the Royal Asiatic Society, London.
- C.—MS in the Cambridge University Library.
- I.—an incomplete edition by Sarat Chandra Das and Satis Chandra Acarya Vidyabhushana, at Darjeeling, India, 1900.
- K.—MS in the Kyoto University.
- P.—Photographic copy of the MS in the Bibliothèque Nationale, Paris, taken by Professor D. T. Suzuki, in 1910.
- T.—MS in the Tokyo University.
- Tib. denotes the Tibetan translations, of which there are three in four copies kept in the Otani University Library, Kyoto:
  - (1) Translator not known, agreeing mostly with our text;
  - (2) Translated by Jinamitra together with Silendrabodhi and Ye She De;
  - (3) The same; hand-copied manuscript somewhat damaged; the last two seem to be made from the same original Sanskrit text which was also most probably used by I-tsing;
  - (4) Translated from I-tsing's Chinese translation by a Tibetan named Chos-grub.
- (凉)(含)(唐) are the three Chinese translations, respectively denoting Dharmaraksha's translation, Pao Keue's compilation, and I-tsing's translation.

# ॥ सुवर्णप्रभासोत्तमसूचेन्द्रराजः ॥

भ्रा नमः श्रीसर्ववृडवोधिसस्त्रेभ्यः । श्री नमो भगव= त्या आर्यत्रींप्रज्ञापारिमताये । तद्यथां । आ त्रुतिस्मृति-गतिविजये स्वाहा।

> यस्मिन्पार्मितादशोत्तमगुणास्त्रीस्त्रेनयैः मूचिताः सर्वज्ञेन जगिबताय दश च प्रख्यापिता भमयः। उच्छेदध्रुववर्जिता च विमला प्रोक्ता गतिर्मध्यमा तत्त्र्वं स्वर्णप्रभानिगदितं गृखन्तु बोध्यर्थिनः॥ श्रृतं मयेक्ससये गृधकूटे तथागतः। विजहार धर्मधातौ गम्भीरे बुडगोचरे ॥१॥

नोधिस व्यसमु चयया महाकुल देवतया । सरस्वत्या च

1 In C. K. T. but श्री left out in T. 2 श्री left out in C. नम: श्री भगवत्ये 4 Left out in C. K. 3 Left out in A. <sup>5</sup> From **यश्मिन ष्ट्रा**र्यप्रता॰ K. till वोधार्यन: in T. only, but this also appears in the beginning of the Dasabhumīsvara <sup>6</sup> स्तेर्न: in all MSS. where स्वर्णप्रभा is replaced by दश्भामिकं <sup>S</sup> प्राना in all MSS. 9 HT: in all MSS. 10 The following eight lines, with variants as marked, are wanting in the Tibetan version as well as Dharmaraksa's Chinese translation. The introduction of Ananda here has no vital connection with the context, and in fact interferes with the intelligent understanding of it. It may be regarded as a later interpolation.

महादेवतया। श्रिया च महादेवतया। दृढया च महापृः श्विवीदेवतया। हारीत्या च महादेवतया। एवंप्रमुखाभिः मंहादेवताभिरनेकदेवनागयद्यराद्यसगन्धर्वामुरगरुडिकंनर-महोरगमनुष्यामनुष्येः तार्धम्'॥ श्रिष्यायुष्मानानन्दो भगवः न्तमेतद्वोचत्। किं तासां भगवन्धमिवनयं भविष्यतीति। भगवानाह गाषाभिः। भावंनं च न दुःपृच्छया विरजस्कं समाधिं धर्मसारं प्रतिष्ठितम्॥

शुडेषु विरजस्केषु बोधिसस्तोत्तमेषु च।
निदानं सूत्रराजेन्द्रं स्वर्णप्रभासोत्तममिदम् ॥२॥
ततो गम्भीरश्रवणेन गम्भीरव्युपंपरीक्षणेनं।
दिश्वुं चतसृषुं बुडेरिधष्ठानमधिष्ठितम् ॥३॥
श्रक्षोभ्यराजः पूर्वस्मिन्दिख्णे रत्नकेतृना।
पश्चिमायाममिताभ उत्तरे दुन्दुभिस्वरः ॥४॥
तं प्रवस्थाम्यिष्ठानं माङ्गल्यदेशनोत्तमम्।
सर्वपापविनाशार्षं सर्वपापद्ययंकरम्॥॥॥

<sup>1</sup> साधेम् left out in A. 2 तासां च K. 3 व left out in A. T. 4 च न left out in C. गायाभि: पेन च I. 5 धर्मसंसारं A. 6 चव A. 7 The metre is irregular, as is often met with in the Buddhist poems. "Buddhist poets do not obey the ordinary rules of metre, or rather their rules of quantity of pronunciation differ from those of later grammarians." Vajracchedikā p. 46. note. 8 द्श्रिक्षु in all MSS. 3 च तिसृषु I. 10 राजः C. T. न A. 11 पश्चिमस्यामिनाभेन A.; and this quarter is of incorrect metre.

सर्वसी स्वया सर्वदुः खितना श्रम् ।

मूलं सर्वज्ञा स्वस्य सर्वश्रीसमलं कृतम् ॥ ६॥

उपहते दिया ये हिं सस्ता नष्टा हता युषः ।

श्रलं स्या परिविष्टां हि देवतासु पराझुखाः ॥ ९॥

कान्तया ते जना विष्टाः कुटुम्बादिष्ठपटुताः ।

परस्परिविष्ठाः वा अर्थना श्रेष्ठपटुताः ॥ ६॥

शोकायासेष्ठनर्षः च भये व्यसन एव च ।

यहनस्वचपीडायां का खोर्ददा रूण्यहः ॥ ०॥

पापकं प्रयते स्विभे शोकायाससमु व्छितम् ।

तेन चा सानश्रचिना श्रोतव्यं सूचमु समम् ॥ १०॥

श्रावित्ताः सुमनसः श्रीचवस्तिरलं कृताः ॥ १०॥

यसवित्ताः सुमनसः श्रीचवस्तिरलं कृताः ॥ १०॥

तेषां सर्वे तथा नित्यमुपसर्गाः सुदा रुणाः ।

तेजसा चास्य सूचस्य शाम्यन्ते सर्वप्राणिनाम् ॥ १२॥

स्वयं ते लोकपालाश्र्य सामात्याः सग्णेश्र्याः ।

<sup>1</sup> नत C. <sup>2</sup> हि left out in A. <sup>3</sup> ऋलक्षा in all MSS. <sup>4</sup> प्राप्त किया है। किया ह

### निदानपरिवर्ती

तेषां रक्षां करिष्यन्ति ह्यनेकैर्यक्षकोटिभिः ॥१३॥ सरस्वती महादेवी तथा नैरखंनवासिनी। हारीती भूतमाता च दुढा पृथिवीदेवता ॥१४॥ ब्रसेन्द्रीस्त्रदशेन्द्रैश्व महर्डिविंनरेश्वरै:। गहडेन्द्रैस्तथा सार्धं यद्यगन्धर्वपन्नगैः ॥१५॥ ते च तचोपसंक्रम्य ससैन्यबलवाहनाः। तेषां रक्षां वरिष्यन्ति दिवाराची समाहिताः ॥१६॥ इदं मूचं प्रकाशिष्ये गम्भीरं बुडगोचरम् । रहस्यं सर्ववृज्ञानां दुर्लभं कल्पकोटिभिः ॥१७॥ भृषान्ति य इदं सूचं ये चान्ये त्रावयन्ति च। ये केचिदनुमोदनो ये च पूजां करोन्ति हि ॥१६॥ ते पूजिता भविष्यन्ति हानेकैः कल्पकोटिभिः । देवनागमनुष्येश्व किंनरासुरगृंद्यकेः ॥१९॥ पुर्यस्बन्धमपर्यनामसंख्येयमचिनायम् । यतेषां प्रसृतं भोति कृतपुख्यान प्राणिनाम् ॥२०॥ प्रगृहीता भविष्यन्ति सर्वबृडैर्दिशो दशः। गम्भीरचरितेभिश्च बोधिमह्यैसचैव च ॥२१॥

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Restored from the Tibetan versions where we have: Nairajñana Tib.(a) Nerañjanā Tib.(b) परंजनि A. T. श्रीजैंप C. K. I. <sup>2</sup>oπा: К. <sup>3</sup> The following two verses are left out in A. <sup>4</sup> ग्र C. <sup>5</sup> चितित C. <sup>6</sup> ते A. त T. <sup>7</sup> ☆ A. <sup>8</sup> बुडेहिशालित C. दिगास्थित: К. <sup>9</sup> च К.

चौद्यचीवरप्रावृत्य सुगन्धजलपावनैः ।

सेवीचित्तं समृत्यांप्य पूजितव्यमतिद्तिः ॥२२॥
विपुलं विमलं चित्तंमासानं प्रकरिष्यति ।

प्रसादयंश्व चेतांसि शृणुष्वं सूत्रमुत्तमम् ॥२३॥
स्वागतं च मनुष्येषु सुलब्धं मनुषं फलम् ।

सुजीविताश्व जीविन्त सूत्रं शृखिन्त ये विदस्॥२४॥
उन्नेकुशलमूलास्ते बहुबुडप्रकाशिताः ।

येषामिदं कर्णपुटे देशितं संप्रविश्यतौति ॥२५॥
इति श्वीसुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्रराजे निदानपरिवर्ता
नाम प्रथमः ॥

<sup>1</sup> बौड़ I. <sup>2</sup> चित्रं K. <sup>8</sup> प K. <sup>4</sup> वि र लं वि म लं A. C. <sup>5</sup> चित्र I. <sup>6</sup> ° ध्वं A. <sup>7</sup> स्वागतश्चा C. <sup>8</sup> सुरस्यं I. च स्वप्नं K. <sup>9</sup> In Tib. श्री which means भव. <sup>10</sup> ये इदं A. <sup>11</sup> उदम A. उत्तम C. श्री द्या Tib. <sup>12</sup> वृद्धोपसेवजाः C. K. T. <sup>13</sup> श्री left out in A. <sup>14</sup> सूत्र जिं C. <sup>15</sup> वतैः प्र A.

### तथागतायुःप्रमाणनिर्देशपरिवर्ती

तेन खलु पुनः कालेन तेन समयेन राजगृहे महान्यारे रुचिरकेतुनीम बोधिसच्चो महासच्चः प्रतिवसित पूर्वजिनकृताधिकारो ऽवरोपितकुश्लमूलो बहुबुडकोटि-वियुतश्रतसहस्रपर्युपासितः तस्पेतदभवत्। को हेतुः कः प्रत्यो यज्ञगवतः शाक्यमुनेरेवं परीत्रमायुःप्रमाणं यदुता=श्चीतिवर्षाणीति।

पुनस्स्येतदभवत्। उक्तं चैव भगवता ही हेतू ही च प्रत्ययी दीर्घायुष्कतायाम्। कतमी ही प्राणातिपातवेर= मणं भोजनप्रदानं च॥ अघ च बहून्यसंख्येयकल्पकोटि-नियुत्तशतसहस्राणि भगवाञ्छाक्ममुनिः प्राणातिपात-प्रतिविरतो बभूव। यावद्दशकुशलकर्मपष्यं समादापर्यः= त्रावद्वगवता भोजनमाध्यात्मिकं वाद्यानि च वस्तूनि सन्त्रानां परित्यक्तानि। अन्तशः स्वश्रिरमांसरुधिरास्थि= मज्जया बुभुष्टिताः सन्त्राः संतर्णिताः प्रागेवान्येनं भोज= नेन च ॥

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> महासलः left out in C. <sup>2</sup> <sup>°</sup> धिका left out in T. <sup>3</sup> दि read दी throughout in the prose portion, <sup>4</sup> <sup>°</sup> द्वोचत् A. <sup>5</sup> शी A. शि K. ति left out in A. T. <sup>6</sup> च left out in T. <sup>7</sup> यां A. <sup>8</sup> पकः C. <sup>9</sup> ° चेन in all MSS. <sup>10</sup> च left out in A. T.

अय तस्य पुरुषस्य बुडानुस्मृतिमनसिकारस्यमामेवं-रूपां चिन्तां चिन्तयमानस्य गृहं विपुलं विस्तीर्णं सं= प्रवृत्तमभवत् । वैडूर्यमयमनेकदिव्यरानप्रत्युप्तं तथागति = यहं दिव्यातिकान्तेन गन्धेन स्कुटम्। तस्मिश्व गृहे चतु= र्दिशि चलारि दिव्यरालमयान्यासनानि प्रादुर्भूतान्यभूवन्। तेषु चासनेषु दिव्यानि पर्यङ्कानि दिव्यरत्नदूर्व्यंपटप्रज्ञप्ता= नि प्रादुर्भूतानि वभूवुः । तेषु पर्यद्वेषु दिव्यान्यनेकारनप्र= त्युप्तानि तथागतवियहाँणि पद्मानि प्रादुर्भूतानि । तेषु च पत्रेषु चलारो बुडा भगवनाः प्रादुर्भूता वभूवुः। पुरान्ति= वेन तथाभ्यस्तयागतः प्रादुर्भूतो दक्षिणेन रत्नकेतुस्त= थागतः प्रादुर्भूतः पश्चिमेनामितायुक्तथागतः प्रादुर्भूत उत्त= रेण दुन्दुभिस्वरस्तथागतः प्रादुर्भूतः । समनन्तरप्रादुर्भूतश्व ते बुडा भगवनास्तेषु सिंहासनेषु । अथ तावदेव राजगृहं महानगरं महतावभासेनावभासितं स्फुटं वभूव । यावन्ति-साहस्रमहासाहस्रलोनधातुर्यावन्समनााद्यमु दिशु गङ्गा-नदीवालुकासमा लोकधातवस्तेनावभासेन स्कुटा वभू= बुः । दिव्यानि च पुष्पाणि प्रावर्षेदिव्यानि च तूयाणि

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> °मेव दिचारूमां in all MSS. एवंरूमां Tib. <sup>2</sup> पुष्पपते: A. °मुग C. T. <sup>3</sup> जराणि in MSS. This is quite puzzling; but the restoration has been made from Tib. <sup>4</sup> पूर्वाद्यों A. पुरस्तिमेन C. पुरान्तिके T. <sup>5</sup> तास्ते C. तेष्वासते P. ता आसते ते T. <sup>6</sup> प्रवर्षेषु A. <sup>7</sup> वाद्यानि A.

प्रवादयामासुः । सर्वे चास्मिं स्तिसाहस्रमहासाहस्रेलोक-धाती सच्चा बुडानुभावेन दिव्यसुखेन समन्वागता बभू= वुः । जात्यश्याश्व सच्चा रूपाणि पश्यन्ति स्मं । विधराश्च सच्चाः सच्चेश्यः शन्दानि शृखन्ति । उन्मताश्च सच्चाः स्मृतिं प्रतिलभनो ऽविधिप्तचित्ताश्च स्मृतिमन्तो बभूवुः । नप्पाश्व सच्चाश्चीवरप्रवृता बभूवुः । जिधित्तिताश्च सच्चाः परिपूर्णगाचा बभूवुः । नृषिताश्च सच्चा विगततृष्णा ब= भूवुः । रोगपृष्टाश्च सच्चा विगतरोगा बभूवुः । हीनका= याश्च सच्चाः परिपूर्णेन्द्रिया बभूवुः । विस्तरेण बहूनामा= श्वर्याङ्गतधर्माणां लोके प्रादुर्भावो ऽभूत् ॥

श्रष्य खलु हिचरकेतुर्वोधिसस्त्रो महासस्त्रस्तान्बुडान्भः गवतो दृष्ट्वाश्रयंप्राप्तो बभूव । कथमेतिदिति संतृष्ट उदय श्राह्मनाः प्रमुद्तिः प्रीतिसीमनस्यजातो यन ते बुडा भः गवन्तस्त्रेनाञ्चलि प्रणम्याकारतस्तान्बुडान्भगवतो ऽनुस्मरः माणो भगवतः शाक्यमुनेर्गुणान्तिस्मरमाणो भगवतः शाः क्यमुनेरायुःप्रमाणसंशयप्राप्तस्तां चिन्तां चिन्तयमानः स्थिः तो बभूव । कथमेतिकमेतद्यद्वगवतः शाक्यमुनेरेवं परीः हमायुःप्रमाणं यदुताशीतिवर्षाण ॥

 <sup>1</sup> से C.
 2 In T. only.
 3 नप्नांसि A. नियंसि T.
 4 स्पृ A. T. पृ C.

 5 सं C.
 6 बभूवु A. K. बभूव T.
 7 In A. only.
 8 महासच्च left out in K.

 9 आत्मना: A. शान्तनना: C.
 10 गुणेनु A. गणानुसंशामुनु C. गुणानुस्मर L. T

श्रथ खलु ते बुडा भगवनाः स्मृताः संप्रजानास्तं 'रुचिः रक्षेतं बोधिसस्त्रमेतद्वोचन्'। मा तं कुलपुत्रैवं चिन्तय एवं परीत्तं भगवतः शाक्यमुनेरायुःप्रमाणम्'। तत्कस्य हेतोः। न चवे कुलपुत्र तं 'समनुप्रयामः सदेवके लोके' समारके सबसके सम्मणबासणिकायां प्रजायां सदेवमाः नुषासुरायां यः समर्थः स्याङ्गगवतः शाक्यमुनेस्त्रथागः नस्यायुःप्रमाणपर्यन्तमधिगन्तं यावदपरान्तकोटिभिः स्थाः पियता तथागतर्हिः सस्यक्संबुडिः। समनन्तरोदाहते' तेर्बुडिर्भगविद्यस्त्रथागतायुःप्रमाणिनर्दिशे। श्रथ तावडुडानुः भावेन कामावचरा रूपावचराश्च देवपुत्राः संनिपतिता यावनागयस्त्रगन्धर्वासुरगरुहितान्तमहोरगा अनेकानि च वोधिसस्त्रकोटिनियुत्रशतसहस्राणि तस्मिन्नुचिरकेतुवोधिः सस्त्रस्य गृहे समागता आतन्'। श्रथ ते तथागताः सर्व-पर्वदो भगवतः शाक्यमुनेरायुःप्रमाणिनर्दशं गाथाभिरः स्यभाषन्'॥

जलार्णवेषु सर्वेषु शकाने विन्दु भिर्मणियतुम् । न तु शकामुनेरायुः शकां गणियतुं क्वचित् ॥१॥

<sup>1</sup> ते left out in C. <sup>2</sup> चत् in all MSS. <sup>3</sup> आयुष्प्रमां is put in before भगवत: in C. <sup>4</sup> त T. <sup>5</sup> Left out in A. <sup>6</sup> तत्र्य A. ज्ञेत च C. हते च T. <sup>7</sup> श्चासन् left out in A. <sup>8</sup> सर्वावती C. T. <sup>9</sup> रभ्यभाषित: A. रभाषन् C. K. T. <sup>10</sup> In C. only. <sup>11</sup> सक्य गनितुं विदुवः A. गण्यितु चिन्दुः भि: T. <sup>12</sup> न तु left out in C.

मुनेहं परमाणवः कृता शक्यं च संख्ययाः ।

न तु शाक्यमुनेरायुः शक्यं गणियतुं क्वित् ॥२॥

'याः काश्वित्वृधिवीः सिन्त यावन्तः परमाणवः ।

शक्यं गणियतुं सर्वा न तु चायुर्जिनस्य वे ॥३॥

श्वाकाशं यदि वा कश्विदिन्छेत्र्यमितुं केनचित्ः ।

न तु शाक्यमुनेरायुः शक्यं गणियतुं क्वित् ॥४॥

दिख्तानिः च कल्पानिः कल्पकोटिशतानि च ।

एष तिष्ठेच संबुद्धः संख्यातो न हि लभ्यते ॥५॥

यस्माद्वे कारणे तस्य तथेव द्वी च प्रत्ययो ।

विरतः परहिंसाया वहु दत्तं च भोजनम् ॥६॥

यस्मात्तस्य महात्मस्य द्यायुः संख्या न लभ्यते ।

इत्युक्तानिः च कल्पानि संख्यायाच तथेवः च ॥९॥

तस्माच संश्यो भो हि मा किंचित्कुह संश्यम् ।

न जिनस्यायुः पर्यन्तं कार्चिंसंख्योपलभ्यते ॥६॥

¹ रुनि च स्वानिः A. परमाणनि C. ² From श्रुक्यं till शाक्यमुने रायुः left out in A. ³ शाक्यमुने रायुः प्राण C., and पारण A. ⁴ This line is left out in C. while A. reads: प्राप्य कृत्वा परमाणवः शक्यं गणियतुम् । न तु शाक्यमुनरायुः शक्यं गणियतु क्वित्॥ विद्यादिश्वेद्यायतु क्वेनचित् A. कृष्यि दिच्छे तियिषातुं कृष्णित् T. ७ एतत्कानि A. ७ व्यापित left cut in T. ७ त in all MSS. ७ या A. १० पाप in all MSS while in Tib. या विद्या या च तथेव C. याः T. १ एतत्कानि A. १३ कृत्या असंख्यास्तयेव A. कृत्यानि संख्यामा च तथेव C. १४ तत्कानि A. १३ कृत्या संख्या भी हि मां किचित्कुल संस्य। while C. puts किचित् in before सो हि १ प्रसने केचि A.

श्रथ खलु तस्मिन्समये तच पर्षद्याचार्यव्याकरणप्राप्तः कौण्डिन्यो नाम ब्राह्मणो ऽनेके ब्राह्मणसहस्नः सार्ध अगवतः पूजाकर्म कृत्वा तथागतस्य महापरिनिर्वाणश्रन्दे श्रुत्वा सहसोत्याय भगवतश्ररणयोर्निपत्य भगवन्तमेवमाह। स= चेकिल भगवन्सर्वसत्वानुकम्पको महाकाष्टिणको हितै= षी सर्वसत्वानां मातापितृभूतो ऽसमसमभूतश्रन्दभूत श्रा= लोककरो महाप्रदाद्यानसूर्यसमुद्रतः। यदि तं सर्वसत्त्र्यान् राहुलं स्वं संप्रथित मह्मके वरं देहि । भगवां= स्तूष्णीभूतो ऽभूत् ॥

अय बुडानुभावेन तस्यां पर्षदि सर्वसस्यप्रियंदर्शनो नाम लिक्तंविकुमारस्तस्य प्रतिभानमृत्पन्नं स आचार्यन्याकरणप्राप्तं कोण्डिन्यं ब्राह्मणमेवमाह। किं नु तं मही- ब्राह्मण भगवन्तमेकं वरं याचिति । अहं ते वरं ददािम। ब्राह्मण आह। अहमस्मिं स्नित्सिविकुमार भगवतः पूजोप= स्थानाय भगवतः सर्षपफलमानं धातुमिन्छािम निद्योपितं चूर्णं धातुमिनप्रयोजनायेनं सर्षपफलमानं धातुमिनप्रयोजनायेनं सर्षपफलमानं धातुमिनप्रयोजनायेनं सर्पफलमानं धातुमिनप्रयोजनायेनं तर्षपफलमानं धातुमिनप्रयोजनायेनं तर्षपफलमानं धातुमिनप्रयोजनायेनं तर्षे कम्पूत्रत्य गुरुलारोककरो ८ सम्भूताय गुरुरालोककरो तः विहासि । विद्यापितं ते प्रतिभानुत्पनं तः विहासि । विद्यापितं तर्षे कम्पूत्रत्य गुरुलारोककरो ८ सम्भूताय गुरुरालोककरो तः विहासि । विद्यापितं ते प्रतिभानुत्पनं तः विहासि । विद्यापितं । विद्यापित

लिल्सिविकुमार सुवर्णप्रभासोत्तमसूचं दुर्विज्ञेयं सर्वश्रावक-प्रत्येकवृडानां तादृशेलिखणगुणैः समन्वागतं किल सुवर्ण-प्रभासोत्तमसूचं भावियप्यति । एवं भो लिल्सिविकुमार दुर्विज्ञेयं दुरनुवोधं सुवर्णप्रभासोत्तमसूचम् । अस्माकमेव प्रत्यनाचीपिकानां बाह्मणानां सर्वपफलमाचं धातुं कर= एडके निक्षिप्य धारणमुचितम् । अहं ते वरं याचे येन सङ्घाः क्षिप्रमेव चिद्रशाधिपत्यं प्रतिलिम्भिनो भविष्य= नित । तं किल भो लिल्सिवकुमार सर्वपफलमाचं धातुं तथागतस्य याचितुम् । धातुं रानकराडके निक्षिप्य धा= रणात् सर्वसङ्घानां चिद्रशाधिपत्येश्वरलाभ इतीन्छसे । एवं मया च भो लिल्सिवकुमार इष्टं वरम् ॥

श्रय सर्वसर्व्यप्रियदर्शनो नाम लित्सविकुमार श्राचार्य-व्याकरणप्राप्तं कीरिष्टन्य बासणं गाघाभिरभ्यभाषत ॥ यदा स्रोतःसु गङ्गाया रोहेयुः कुमुदानि च।

<sup>1</sup> This sentence seems to have no connection with the preceding one. According to the 2nd and the 3rd Chinese version a passage is inserted here, where the Brahman is told to listen to the Suvarnaprabhāsa with an intent mind in order to be reborn in the heaven; this makes the sense clearer.

2 Left out in C.

3 निष्मिमान in all MSS.

4 लाभि प.

5 च हिनाय A. प. च हिनस्य K. left out in C.

6 ते A. न C. न: प. K.

7 नुभ्य in C. only.

8 दर्ज A. दातुं C. दर्ज प.

गुभ्भ in C. only.

8 दर्ज A. दातुं C. दर्ज प.

रक्ताः' काका भविष्यन्ति ग्रह्मवर्णाश्च कोकिलाः ॥०॥ जम्बुस्तालफलं दद्यान्खर्जुरश्वाममञ्जरीम्'। तदा सर्षमंमाचं च व्यक्तं घातुभविष्यति ॥१०॥ यदा बच्छपलोमानां प्रावारैः सुवृतो भवेत्। हेमना शीतहरणो तदा धातुर्भविष्यति ॥११॥ यदा मश्कपादानामट्टकालम्बनं भवेत्। दुढं चाप्यप्रकाम्प च तदा धातुभविष्यति ॥१२॥ यदा तीक्ष्णा महानाश्व दन्ता जायन्ति पाखुराः । जलीकानां हि सर्वेषां तदा घातुर्भविष्यति ॥१३॥ यदा शश्विषाणेन निःश्रेणी सुद्ढा भवेत्। स्वर्गस्यारोहणार्थाय तदा घातुर्भविष्यति ॥१४॥ तां निःश्रेणिं यदारुद्य चन्द्रं भक्षति मूषिकः। राहुं च परिधावेत तदा धातुर्भविष्यति ॥१५॥ यदा मद्यघटं पीला मिखना यामचारिएयः। अगारे वासं कल्पेयुस्तदा धातुर्भविष्यति ॥१६॥ यदा विम्बोर्षंसंपन्नो गर्दभः सुखितो भवेत् । कु गलं नृत्यगीतेषु तदा धातुर्भविष्यति ॥१७॥

। गुर्गाडुम इप्रति गिन्मि धुन प्राप्ति शिष्ट II FPIKKR भी। शार ग्रेमिकृही फर्ली हं छे उप्रमिक्ति हम : ए छ। ह एताञ्च गाथाः श्रुलाचायेवाक्रियाप्राप्तः कारिष्रन्यो ॥२९॥ तीष्यविस्ताय । उत्तर्धकार माजानश्कृ महा सुल्कायुनाः पवत गन्धमाहनम् । ॥०९॥ तीष्रिनिसिहाप्र । उत्तर्भुक्ताः विगमरुव्य गरा सामुद्रिका नावः सयन्ताः सपतामिक्ताः । แ**១**ף॥ ការមាត់វីអត្តាម រុភ្ភេក មាការមាត់នៃ *ទេ*មិគ । त्रहेम रितृष्टी ही केळ गिणकमणारास । उम ॥ ३२॥ तीष्मविभिताय । ५५ मर्रामुसमाना । । ':।तापाइम :धृष्मम ह्यानानकार सुर

सबेबुदाः समब्पा एपा बुदेवुं धमेता। सवेबुद्धाः शिवा निसं सवेबुद्धाः समाचराः ॥२४॥ शानाय बुद्रविषयससमाञ्च तथागताः। ॥इ९॥ 'मितिस् मिस् पथा क्रममिचीन्तिम् ॥१३॥ ा :निष्रोति स्प्रिशनिक्षिल डीएए ग्रामकृ मम ॥९९॥ ':मिहिण्रिकाष्ट्रपाप ःग्री स्तिएकृषाम्ह

·v heb े महासस्य A. कमस्यिवितिष A. क्रमाहिम व Ad C ा अहोग्यः ा : कार्यहरू १ ·I b. 3 Jfp .T. A:Jfp 8

न कृ चिमो ऽसी भगवाचीत्पचश्च तथागतः ॥२५॥ वज्र संहतनकायो निर्मितकायदर्शकः ।
नामि सर्घंममाचं च धार्तुनीम महर्षिणाम् ॥२६॥ अनस्थिहिधरे काये कृतो धार्तुभीवव्यति । उपायधार्तुनिध्येपः सच्चानां हितकारणम् ॥२०॥ धर्मकायो हि संबुडो धर्मधार्तुस्तथागतः । ईदृशो भगवत्काय ईदृशी धर्मदेशना ॥२६॥ एतच्छुतं मया ज्ञात्वाभियाचितं वरं मया । तच्चव्याकरणार्थाय वरोत्पादं मुनेः कृतम् ॥२०॥

'अय खलु द्वाचिंशहेवपुचसहस्राणि तथागतस्य यं गम्भीरमायुःप्रमाणिनिर्देशं श्रुता सर्वेरनुत्तरायां सम्यक्सं= बोधी चित्रांन्युत्पादितानि ते प्रहृष्टमनःसंकल्पा एकस्वर-निर्घोषेण गाथामभाषन्॥

न बुद्धः परिनिर्वाति न धर्मः परिहीयते । सस्त्रानां परिपाकाय परिनिर्वाणं निदर्शयेत्" ॥३०॥ अचिन्यो भगवान्बुद्धो नित्यकायस्त्रथागतः । देशेति विविधान्यूहान्सस्त्रानां हितकारणात् ॥३१॥

<sup>1</sup>कृतियो A. कृतिमो K. <sup>2</sup>दर्शयेत A.C. <sup>3</sup> फाळ is inserted in T.

<sup>1</sup>धतुं K. <sup>5</sup>महर्तः T. <sup>6</sup>ईदृशो हिभवेत काय C. ईदृशी भवेत्काये T.

<sup>7</sup>This verse is wanting in the 3rd Chinese version. <sup>8</sup> From अय till विज्ञान्युत्पा=

दितानि left out in C. <sup>9</sup>चितामुत्पा<sup>o</sup> A.C. <sup>10</sup> भाषत A. हापन C.

भाष T. <sup>11</sup> निर्वाणं परिदेशयेत C. <sup>12</sup>श A. शं C. शं T.

## 16 तथागतायुःप्रमाणिनर्देशपरिवर्तो नाम दितीयः

श्रय खलु रुचिरकेतुंवीधिसस्यस्तेषां वृद्धानां भगवतां तयोश्र द्वयोः सत्पुरुषयोरिन्तकाद्मगवतः शाक्यमुनेरायुः-प्रमाणिनिर्देशं श्रुता तृष्ट उदय श्रात्तमनाः प्रमुदितः प्रीः तिलीमनस्यजातश्रोदारेण प्रीतिप्रामोद्येन स्मुटोः ऽभूत्। श्रास्मंस्त्रधागतायुःप्रमाणिनिर्देशे निर्दिश्यमाने ऽप्रमेयाः णामसंख्येयानां सस्थानामनुत्ररायां सम्यक्संबोधी चिः तमुन्यादितम्। ते च तथागता श्रन्नारिताः दृति॥

इति श्रीसुवर्णप्रभासोत्तमसूचेन्द्रराजे तथागतायुःप्रमाण-निर्देशपरिवर्ती नाम दितीयः ॥

user A. T. 2 स्पेटो K. 8 Here the chapter ends abruptly with a word आहेता: in all MSS., but we can ascertain from the Tibetam and Chinese versions that the original form must be like this. 4 श्री left out in A. 5 In the and and the 3rd Chinese version we have a new chapter following this, which discourses on the nature of Buddha's Triple Body, while our text as well as the Tibetan and Dharmarakşa's translation gives nothing of it.